



WORDS: ÉPI

2

(Customer Preview)







*Ce qui déplace ceux du génie, ce qui inspire leur travail n'est pas de nouvelles idées, mais leur obsession avec l'idée que ce qui a été déjà dit n'est toujours pas assez.*



천재를 움직이고, 그들의 작품에 영감을 불어넣는 것은, 새로운 생각이 아니라, 이미 알고 있는 것만으로는 아직 충분치 않다는 데 대한 집착이다.\*

- F. V. Eugène Delacroix (1798~1863)

\*원문의 의미를 훼손하지 않는 범위에서 의역됨





## 목차

머리말 .....	12
왜 Words 인가?.....	14
범례.....	17
정오표와 지원 .....	21
Words 4.4.....	23
Words 4.5.....	126
Words 4.6.....	243

## 머리말

외국어를 공부함에 있어서 어휘 공부의 중요성은, 영어의 상투적인 표현을 빌자면, 아무리 강조해도 지나치지 않습니다. 모국어는 몇 년 동안의 유년기를 거쳐 자연스럽게 습득하게 되지만, 외국어는 생소하고 낯선 단어들을 마주칠 때마다, 인내력을 갖고 그 단어들을 암기해 나가야만 언어를 더 빠른 시간 내에 제대로 구사할 수 있게 되기 때문입니다.

수능 시험을 치러 보면, 하위권 학생들은 이해하거나 암기하고 있는 절대적인 어휘량 자체가 부족해서 흔히 나쁜 성적을 받게 되며, 상위권 학생들도 문제 풀이의 핵심이 되는 단어를 정확히 이해하지 못해서 만점을 아쉽게 놓치는 경우를 보게 됩니다. 환언하면, 9 등급 학생을 5 등급으로 보내는 것도 단어이고, 98 점과 100 점을 가르는 것도 단어입니다.

수능 외국어 영역 시험은, 작년에 약간 주춤했지만 지난 10 년 동안 줄곧 난이도가 높아져 오는 추세였습니다. 최근의 수능 시험에서는 빈칸 추론과 같은 고난이도 문제 유형에 등장하는 핵심 단어의 수준 자체를 높이거나, 평소에 자주 보던 단어라도 익숙하지 않은 용례를 동원하여 수험생들을 당혹스럽게 만듦으로써, 수험생들로 하여금 더욱 철저하게 어휘 공부를 하지 않을 수 없게 하고 있습니다.

그렇지만 수능 시험에 출제될 수 있는 단어들은 이미 정해져 있습니다. 고등학교 교과서 전 종으로 출제 범위가 한정되어 있기 때문입니다.

그럼에도 불구하고, 한 명의 수험생은 통상 한 종의 교과서만을 공부하기 때문에, 현실적으로 출제 범위의 단어들만을 공부하기는 어려운 실정이었습니다.

이에, 하위권 학생이든 상위권 학생이든, 각자의 상황에 맞는 순서대로 출제 대상이 되는 어휘들을 공부함으로써 보다 더 효율적으로 시간을 활용할 수 있게 하고, 단어 하나 하나를 단순히 암기하는 것이 아니라 철저히 파헤치고 분석함으로써 어휘를 체득할 수 있게 하는 단어집을 구상하여 집필하게 되었습니다.

정성을 다하였음에도 불구하고, 아직은 책에 미흡한 부분이 많을 것이나, 독자 여러분들과의 대화를 통해 앞으로 여러 해 개정해 나갈 것으로써 보다 더 완성도 높은 책으로 만들어 나가고자 합니다.

공중보건의 신분으로 집필을 하다 보니, 매일 밤 늦은 시간에 일을 할 수밖에 없었고, 주말도 가족들과 함께 하지 못하기 일쑤였습니다. 이 자리를 빌어 남편 도움 없이 아이들을 돌보느라 고생한 아내 윤아와, 집필 막판에 세상에 받을 닳는 바람에 아빠 얼굴이 낯설게 되어버린 둘째 지민에게 고마움과 미안함을 전합니다.

2012 년 7 월

이광복

## 왜 Words 인가?

### 통계

대학 입시 분야에서 가장 정확도가 높은 추정치로 명성이 높은 오르비의 통계력과 컴퓨터공학이 단어를 만났습니다.

그동안 20 회 실시된 수능에 등장한 모든 단어들과, 고등학교 교과서 전 종에 등장한 수만 개의 단어를 분석하여, 모든 단어의 출현 빈도를 세었습니다. 더 최근에 실시된 수능 시험과 저학년 교과서에 등장한 단어들에 더 큰 가중치를 부여하여 5,000 개의 단어를 1 등부터 5,000 등까지 한 줄로 세웠습니다.

하위권 학생은 가중치가 3922.4 인 1 번 단어 'have'가 포함되어 있는 Elementary 편부터 공부함으로써, 앞으로 치러야 할 시험에서 가장 많이 보게 될 단어들을 가장 빠른 시간 내에 공부합니다.

최상위권 학생은 가중치가 0.3 인 5,000 번 단어 'afflict'가 포함되어 있는 Epi 편부터 공부함으로써, 비교적 낯선 단어이지만, 예전 수능 시험이나 자신이 공부하지 않은 교과서에 등장한 적이 있기 때문에, 미래의 수능 시험에 출제될 가능성이 있는 단어들을 정리할 수 있습니다. 즉, 마지막 빈틈을 막음으로써 '만점 보험'에 들 수 있습니다.

## 문맥

모든 단어는 예문을 수록하고 있으며, 예문은 수능 시험과 고등학교 교과서의 원문을 사용하였습니다. 동일한 단어이지만 다른 뜻으로 사용된 경우, 각각의 원문을 수록하였습니다.

예문은 번역문과 함께 수록되어 있는데, 번역은 뭉뚱그려서 의역하지 않고, 되도록이면 직역을 하되, 예문 내의 모든 개별 단어들의 의미와 뉘앙스를 세심하게 살려 번역하기 위해 노력하였습니다. 이를테면, 영어에는 짐작이나 가능성을 나타내기 위한 여러 표현이 있지만, might 는 그 중에서도 가장 낮은 확률 혹은 조심스러운 짐작을 함축하므로, ‘might say’를 번역할 때에는 ‘말할지도 모른다’와 같이 번역하였습니다.

단어 본래의 뜻 만으로는 짐작하기 어려운 속어 표현이 출제되었을 경우, 따로 주석을 달았고, 문법적으로 낯선 구조를 띠고 있어 쉽게 해석하기 어려운 예문이라 생각되는 경우 문법적인 설명을 간단하게 곁들이기도 하였습니다. 몇몇 단어들은 각각의 유의어가 가진 뉘앙스 차이를 풀어서 설명하여, 어휘를 보다 더 적절히 이해할 수 있도록 하였습니다. 문맥을 파악할 수 없는 예문의 특성 상, 정황에 대한 이해가 필요할 경우 문맥이나 배경지식 혹은 단어에 얽힌 이야기에 관한 설명도 달았습니다.

## 어원

모든 단어의 어원을 체계적으로 수록하였습니다. 일부 단어의 어원만을 수록할 수도 있었지만, 일관성을 위해 약간은 지나치다고 생각되는 경우에도, 어휘가 처음 태어난 곳을 추적해 들어갔습니다.

이미 등장한 적이 있는 단어들로 구성된 합성어나, 그러한 단어들에 간단한 접두사나 접미사가 붙어 형성된 현대 영어 어휘들은 매번 어간의 어원을 반복해 수록하지는 않고, 접사들의 의미만을 수록하였습니다.

어원을 공부하는 것은 여러 장점이 있습니다. 단어를 기계적으로 암기하지 않고, 단어가 형성된 원리를 공부하며 암기하기 때문에 보다 더 기억에 오래 남습니다. 또한 자주 사용되는 중요한 접사들은 반복적으로 접하게 되므로, 접사들의 의미가 자연스럽게 체득됩니다. 그리고 어원을 공부해두면 처음 보는 낯선 단어가 설령 시험에 출제되더라도 어느 정도 선까지는 그 단어의 뜻을 짐작할 수 있기 때문에 안심할 수 있습니다.

## 범례

구성

94(II), 능률장 0

00 **habitually** [həbɪtʃuəli]  
39

We walk, talk, think and do many things habitually rather than consciously. 공통-능률(장)

우리는 의식적으로라기보다는 습관적으로 걷고, 이야기하고, 생각하고, 많은 것들을 한다.

[라] *habere* 가지다 + *-tus* ~한 것 = *habitus* 가지게 된 것 → habit 습관, 비롯 + *-al* ~의, ~한 성질의 + *-ly* ~하게, ~으로

부 습관적으로

각각의 단어는 표제단어의 윗줄에 해당 단어가 등장한 수능 시험이나 교과서 출처를 표기하였으며, 표제단어의 왼쪽에 단어 일련번호를, 오른쪽에 발음기호를 표기하였습니다.

그 다음 문단에 수능 혹은 교과서의 예문 한 문장을 달았고, 예문 바로 오른쪽에 해당 예문의 출처를 달았습니다. 그 다음 문단에 해당 예문의 번역문을 달았습니다.

이어서 표제단어의 어원을 표기하였고, 마지막으로 품사와 뜻을 표기하였습니다.



## 출처

수능 문제는 '학년도-문제번호' 양식으로 표시되어 있습니다.

예) 1994 학년도 2 차 수능 35 번 문제 : 94(II)-35

출판사별 약자는 다음과 같습니다. (가나다 순)

금성(권)	(주)금성출판사 권오량 외	성안당	성안당
금성(이)	(주)금성출판사 이완기 외	시사	(주)와이비엠시사
능률(장)	(주)능률교육 장영희 외	중앙	(주)중앙교육진흥연구소
능률(찬)	(주)능률교육 이찬승 외	지학	(주)지학사
다락원	(주)다락원	진학	(주)진학사
두산(김)	두산동아(주) 김성곤 외	천재(김)	(주)천재교육 김덕기 외
두산(이)	두산동아(주) 이병민 외	천재(이)	(주)천재교육 이인기 외
디딤돌	(주)도서출판디딤돌	천재(재)	(주)천재교육 이재영 외
민중	민중서림	해피	Happy House

학년 표기는 다음과 같습니다.

0, 공통	영어, 고등학교 1 학년 영어
I	영어 I, 고등학교 2 학년 영어
II	영어 II, 고등학교 3 학년 영어

## 발음기호

발음기호는 IPA (International Phonetic Alphabet) 의 표기 방식을 기본적으로 준수하려 하였으나, 교과서가 강세를 알파벳의 상단에 직접 표기하고 있어 이 방식을 따랐습니다. 아울러 bee 와 pit 은 i:와 i 로 구분되므로, pit 에서 IPA 고유의 알파벳 ɪ 를 사용하지는 않았으며, soon 과 took 도 u:와 u 로 구분되므로, took 에서 IPA 고유의 알파벳 ʊ 를 사용하지는 않았습니다.

## 어원

현대 영어가 아닌 경우 이탤릭체로 표기되어 있습니다. 같은 언어라고 할지라도 시대가 다른 경우 별도의 언어로 분류하였습니다. 중국어, 고대 이집트어, 미국 원주민 언어, 콩고어 등 Words 를 통틀어 거의 등장하지 않거나 1 회만 등장하는 단어들은 별도의 약어를 사용하지 않았습니다. 언어별 약자는 다음과 같습니다. (자주 인용되는 약자를 앞에 표기하고, 나머지는 가나다 순)

[라]	라틴어	[고노]	고대 노르드어/노르웨이어
[그]	그리스어	[고스칸]	고대 스칸디나비아어
[고대]	고대 영어	[고프]	고대 프랑스어
[중세]	중세 영어	[중프]	중세 프랑스어

[갈]	갈리아어	[아]	아랍어
[게]	게일어	[앵프]	앵글로프랑스어
[고게]	고대 게르만어	[에]	에트루리아어
[고독]	고대 독일어	[원인]	원시인구어
[고포]	고대 포르투갈어	[이]	이탈리아어
[네]	네덜란드어	[카]	카리브어
[덴]	덴마크어	[켈]	켈트어
[독]	독일어	[프]	프랑스어
[스]	스페인어		
[스웨]	스웨덴어		

## 품사

[명]	명사	[대]	대명사
[동]	동사	[전]	전치사
[형]	형용사	[접]	접속사
[부]	부사	[감]	감탄사

## 정오표와 지원

이 책의 정오표는 <http://orbi.kr/0002949655> 에서 열람할 수 있으며, 해당 페이지에서 책의 구매자에 대한 지원이 이루어집니다.



## Words 4.4

$$0.9 \leq \text{Weighted Frequency} \leq 1.0$$

시사 I

06  
38

## adjective [ædʒɪktɪv]

Nouns, principal verbs, **adjectives**, and adverbs are all content words. 영어 I-시사

명사, 주동사, **형용사**, 그리고 부사는 모두 내용어들이다.

\*내용어: 의미 표현이 주된 기능인 단어

[라] *ad-* ~로 + *iacere* 던지다 의 과거분사형 → 던져진 → (명사를) 꾸미기 위해 수식하는

명 **형용사**

두산 I

06  
39

## adventurous [ædvɛntʃərəs]

The youngest brother, Thomas was the **adventurous** one. 영어 I-두산

막내 동생인 토마스는 모험을 좋아하는 아이였다.

[라] *ad-* ~로 + *venire* 오다 + *-ure* 미래를 나타내는 어미 = *adventura* 어떤 사람에게 일어나려는 일 → 이상한 사건 → *adventure* 모험 + *-ous* ~의 특징이 있는

형 **모험을 좋아하는**

천재김 I

06  
40

## affirmative [əfɜːrmətɪv]

In English, people answer "yes" if the fact is affirmative and "no" if it is negative. 영어 I-천재(김)

영어에서 사람들은 사실에 긍정적이면 “예스”라고 대답하고 부정적이면 “노”라고 대답한다.

\*예를 들어 국문법에서 ‘너 거기 가지 않았어?’ ‘응, 안 갔어.’ 인 것에 비해 영문법에서 ‘Didn’t you go there?’ ‘No, I didn’t.’ 인 것

[라] ad- ~로 + *firmare* 강하게 하다 → affirm 우겨대다, 지지하다, 용인하다 + -ate ~시키다 + -ive ~한

형 긍정적인

민중 I

06  
41

## ambivalent [æmbɪvələnt]

At the moment, the public has a rather ambivalent attitude toward science. 영어 I-민중

지금으로서는, 대중들은 과학에 대해 다소 양가적인 태도를 가지고 있다.

[라] *ambi-* 쌍방의 + *valentia* 활력, 기운 → 양면 가치, 이중 경향, 동일한 대상에 대해 상반되는 감정이 동시에 존재하는 일 + -ent ~성의, ~적인

형 양가적인



시사 I

06  
42

## animate [ænimèit]

Pixar went on to create the world's first computer-**animated** feature film, Toy Story, and is now the most successful animation studio in the world. **영어 I-시사**

픽사는 세계 최초로 컴퓨터를 사용해 **생동감을 부여한** (컴퓨터를 이용해 만든 애니메이션인) 장편 영화 '토이스토리'를 창조하게 되었고, 지금은 세계에서 가장 성공적인 애니메이션 스튜디오가 되었다.

\*feature film: 장편 영화

[라] *anima* 숨 + -ate ~시키다

동 **생동감을 부여하다**

민중 I

06  
43

## annals [ænlz]

Typical of it is the **annals** of the Joseon dynasty which was designated as a world documentary heritage by Unesco in 1997.

**영어 II-민중**

그것의 전형적인 예는 1997 년에 유네스코에 의해 세계 기록 유산으로 지정된 조선 왕조의 **연대기**이다.

[라] *annus* 일년 + *-alis* ~의, ~과 같은 = 매년의 → 연사, 연대기, 연보

\**annals* 는 시간 순서대로, 매 1 년을 단위로 발생했던 일을 목차와 같이 나열하는 형식의 연대기인 반면, *chronicle* 도 시간 순서로 발생했던 사건들을 기술하지만 반드시 연 단위로 구별해 수록하지는 않음. 따라서 *annals* 는 *chronicle* 의 일종이지만, 모든 *chronicle* 이 *annals* 는 아님

## 명 연대기

시사 I

06  
44

**applicant** [æplikənt]

Screened auditions were rare in Europe at that time, but one of the **applicants** was the son of someone well-known. 영어 I-시사

당시의 유럽에서 외모를 가리는 오디션은 드물었다. 그러나 오디션 지원자들 중 한 명은 유명인사의 아들이었다.

*application* 지원 + *-ant* ~하는 사람

## 명 지원자

천재이 II, 천재이 II

06 armor [ɑ:rmər]  
45

An aristocrat might wear a long robe at official home, but he wore hose-like trousers on the field of battle, often under his armor, and since aristocrats always kept their reputation of being a warrior class, trousers came to be associated with aristocrats.

영어 II-천재(이)

귀족은 공식적인 곳에서는 긴 예복을 입었을 지도 모르지만 전쟁터에서는 그의 갑옷 아래에 몸에 딱 붙는 바지를 입었다. 그리고 귀족들이 무인 계급이라는 것에 대한 그들의 명성을 항상 지켰기 때문에, 바지는 귀족들과 연관되게 되었다.

arm 무장시키다 + -or ~하는 것

명 갑옷

지학 I

06 ashore [əʃɔ:r]  
46

Once ashore, the explorers visited a penguin nesting ground, and met scientists at the research stations of Brazil, Poland, and Russia. 영어 I-지학사

한 번은 물가로 가서 탐험가들이 펭귄들의 보금자리를 방문했다. 그리고 브라질, 폴란드, 러시아의 연구기지에 있는 과학자들을 만났다.

a- 명사에 붙어, 장소, 양태를 나타내는 부사를 만드는 접두어 + shore

물가

부 물가로

중양 I

06  
47

**authorize** [ɔːθəraɪz]

Later, Renoir was hired as an **authorized** copy artist at the Louvre.

영어 I-중양

나중에 르누와르는 루브르에서 공인된 모조품 예술가로 고용되었다.

authority 권위, 권한 + -ize ~화 하다, ~으로 되게 하다

동 정식으로 인가하다

능률 I

06  
48

**awe** [ɔː]

Fear turned to **awe** when I met my coach, Jim Graham, a huge

guy. 영어 I-능률

내가 덩치가 큰 코치 짐 그레이엄을 만났을 때, 두려움은 경외심으로 바뀌었다.

[고노] *agi*

명 경외심

중양 II, 중양 II

06  
49

## bandage [bændidʒ]

He began preparing **bandages** ahead of time so that his wife could apply them by herself. 영어 II-중양

그는 나중에 그의 아내가 스스로 붙일 수 있도록 미리 붕대를 준비해놓기 시작했다.

band 붕대로 묶다 + -age ~하는 일, ~한 상태

### 명 붕대

천재이 I

06  
50

## blond [bland, blɒnd]

The ancient Greeks liked **blond** hair whereas the Romans preferred dark hair. 영어 I-천재(이)

고대 로마인들이 어두운 색의 머리를 선호한 반면에 고대 그리스 인들은 금발머리를 좋아했다.

[중프] *blonde* 옅은 갈색

\*머리카락이 금발이고, 피부가 희고, 푸른 눈을 가진 사람을 blond 라 하며, 이 단어는 남녀 공용으로 쓰이고, blonde 는 여성형으로서 여자에게만 쓰임

### 형 금발인

06  
51

중양 I

**brochure** [brɒʃʊə, brɔʃʊə]

On the flight back to Korea, I read the **brochure** the guide had given to all of us. 영어 I-중양

한국으로 돌아가는 비행기에서, 나는 가이드가 우리 모두에게 나눠주었던 소책자를 읽었다.

[고프] *broche* 바늘

\*책을 철할 수 있게 바늘로 구멍을 뚫던 것으로부터

명 소책자

06  
52

지학 I

**butt** [bʌt]

Then he opened my mouth and looked down into my throat, and seized hold of my wrist, and then he hit me over the chest when I wasn't expecting it and immediately afterwards **butted** me with the side of his head. 영어 I-지학

그는 내 입을 벌리고 내 목구멍 안을 내려다보았다. 그리고 내 손목을 잡고 내가 예상치 못한 때에 내 가슴을 쳤다. 그리고는 그 후에 즉시 그의 머리 측면으로 나를 들이받았다.

[고프] *bouter* 한 번 밀다

\*butt 는 실생활에서는 동음이의어 (homonym)로서 buttock 의 축약어이자 '엉덩이'라는 뜻으로 더 흔히 쓰임

동 머리로 들이받다

시사 I

06 **cabinet** [kæbənɪt]  
53

Look into your kitchen cabinets. 영어 I-시사

당신의 부엌 진열장을 들여다 보아라.

[어] *gabinetto* 양복장

명 진열장

성안당 I

06 **caustic** [kɔːstɪk]  
54

The caustic and bitter Maxwell Turner owns many hospitals, has many divorces, and one missing daughter. 영어 I-성안당

매섭고 통렬한 맥스웰 터너는 여러 병원을 소유하고 있으며, 여러 번 이혼을 했고, 잃어버린 딸이 하나 있다.

[그] *kau-* 태우다 → *kaustos* 탈 수 있는, 부식성의 → 신랄한, 매서운, 비꼬는

형 매서운

성안당 I

06 **divorce** [dɪvɔːrs]  
55

[라] *di-* 옆으로 + *vertere* 돌다 → *divert* 판 데로 돌리다 → *divorce*

이혼하다, 이혼

명 이혼

중양 II, 중양 II

06  
56 **cigarette** [sɪgəˈrɛt]

Before I left, I put my gold **cigarette** box upon a table. 영어 II-  
중양

떠나기 전에 나는 테이블 위에 내 금색 담뱃갑을 올려놓았다.

[스] *cigarro* 엽권련, 시가 → cigar + -ette 지소사 = 작은 시가 = 담배

명 담배

민중 II, 민중 II

06  
57 **collector** [kəˈlɛktər]

Victor Collin De Plancy, who came to Korea as a French diplomatic envoy in the late nineteenth century, took the book to his country and sold it to a book **collector**. 영어 II-민중

19 세기말 프랑스 외교 사절로 한국에 온 빅터 콜린 드 플랑시는 그 책을 그의 고국으로 가져가서 책 수집가에게 팔았다.

[라] *com-* 함께 + *legere* 모으다 = *colligere* 수집하다 → collect + -or ~하는 사람

명 수집가



중양 I

06  
58 **confession** [kɒnfəʃən]

Although the words and melodies of Arirang are different from one region to another, its frank **confession** of love as well as regret at parting remains constant. 영어 I-중양

비록 지역마다 아리랑의 가사와 멜로디는 다르지만, 헤어지는 데에 대한 애석함과 사랑에 대한 솔직한 고백은 변함없이 남아있다.

[라] com- 완전히, 정말로 + *fateri* 시인하다 → confess 고백하다 + -ion ~하기, ~함

명 고백

금성 I

06  
59 **consecutive** [kɒnsəkjʊtɪv]

Traditionally any bowler who got three batsmen out with three **consecutive** deliveries would be awarded a new cricket cap by his team. 영어 I-금성

전통적으로 3 번 연속 투구로 3 명의 타자들을 아웃시킨 투수는 그의 팀으로부터 새로운 크리켓 모자를 상으로 받곤 했다.

\*batsman: 크리켓 타자, bowler: 크리켓 투수

[라] con- 완전히, 정말로 + *sequi* 뒤따르다 + -ive ~하는, ~한

형 연속적인

시사 II, 시사 II

06  
60

## contemplate [kántəmplèit, kón-]

Marching down the slope, Sisyphus **contemplates** how to make his punishment meaningful. 영어 II-시사

비탈길을 행진하며 내려오면서, 시시포스는 어떻게 하면 그의 처벌을 의미 있게 만들까를 심사 숙고한다.

[라] *con-* 완전히 + *templum* 길흉을 점치기 위한 하늘의 열린 곳 + *-ate* ~시키다 = 점치는 곳에서 잘 관찰하다

동 심사 숙고하다

성안당 I

06  
61

## corporate [kó:rpərit]

A **corporate** billionaire, Maxwell Turner, and a working class farmer, Charlie Wilson, have nothing in common except for their terminal illnesses. 영어 I-성안당

회사의 억만장자인 맥스웰 터너와 노동자 계급의 농부인 찰리 윌슨은 둘 다 불치병에 걸렸다는 것 빼고는 공통점이 하나도 없다.

[라] *corpus* 몸 + *-atus* ~화 된 = *corporatus* 한 몸으로 된 → 단체의

형 회사의

시사 I

06  
62

## corrupt [kə'ɹʌpt]

The classical music world realized that what they had thought as an objective evaluation - listening to someone play - was in fact hopelessly **corrupted**. 영어 I-시사

클래식 음악계는 그들이 객관적인 평가라고 생각했던 것이 - 다른 사람의 연주를 듣는 것 - 실제로는 절망적으로 부패했음을 깨달았다.

[라] cor- 완전히 + rumpere 부수다 → 뇌물로 매수하다, 부패시키다, 더럽히다, 못쓰게 만들다

동 부패시키다

민중 II, 천재이 II

06  
63

## counterpart [kɑuntə'pɑ:rt]

Korea has been insisting that it has been using metal printing type since 1234, in a text called the Sangjeong Gogeu Yemun, which precedes its German **counterpart** by more than two centuries.

영어 II-민중

한국은 상정고금예문이라는 문서에서 1234년부터 금속활자를 사용해 왔다고 주장해 오고 있는데, 이는 독일의 상응하는 것보다 2세기 이상 선행하는 것이다.

counter- 대응되는, 상대방의, 보충하는 + part 편, 부분

명 대응되는 것

06  
64

천재이 I

## coward [káuərd]

During a war, I ran away three times, so others considered me a coward. 영어 I-천재(이)

전쟁 중에, 나는 세 번이나 도망을 갔다. 그래서 다른 사람들은 나를 겁쟁이로 취급했다.

[고프] *coue* 꼬리 + -ard 극단적으로 ~하는 사람 → 꼬리를 다리에 끼고 도망가는 → 겁쟁이

명 겁쟁이

06  
65

천재이 I

## curly [kɜ:li]

If you look around in a crowded street just for a minute, you will easily see many different hairstyles including straight hair, curly hair, braided hair, long hair, ponytail, and pigtails. 영어 I-천재(이)

만약 당신이 북적거리는 거리를 잠시 동안만 돌아 보면, 직모, 고수머리, 땅은 머리, 긴 머리, 말총머리, 양 갈래로 묶은 머리를 포함한 많은 다양한 헤어스타일들을 쉽게 볼 수 있을 것이다.

curl 고수머리 + -y ~한 성질을 가지는

형 곱슬곱슬한

두산 I

06 **damp** [dæmp]  
66

When he gets there, he takes off his clothes and stands in the damp, cold wind. 영어 I-두산

그가 그곳에 도착하면, 그는 옷을 벗고 습하고 차가운 바람을 맞으며 서있다.

[중네] damp 증기

형 습한

시사 I

06 **debris** [dæbrɪ, déibrɪ]  
67

Of course, we will have to come up with ways to keep the elevator safe from orbiting debris, such as meteors or dead satellites, but once the elevator is completed and in operation, all our doubts and concerns about it will seem to have been trivial.

영어 I-시사

물론, 우리는 유성이나 수명이 다한 위성과 같이 궤도를 그리면서 돌아다니는 잔해들로부터 엘리베이터를 안전하게 지킬 방법을 찾아내야만 할 것이다. 하지만 일단 엘리베이터가 완성되고 운영되면, 그것에 대한 우리의 모든 의심과 걱정은 사소했던 것처럼 보이게 될 것이다.

\*복수형도 동일하게 debris 입

[고프] *de-* 완전히 + *brisier* 깨지다

## 명 잔해

민중 I

06  
68

**despise** [dispáiz]

In American society, a diligent, organized, and hardworking man is highly esteemed, whereas an idle, disorganized, loafing one is largely despised. 영어 I-민중

미국 사회에서는, 부지런하고, 체계적이고, 열심히 일하는 사람은 높이 평가를 받지만, 게으르고, 체계적이지 않고, 빈둥거리는 사람은 주로 경멸 받는다.

[라] *de-* 떨어져서 + *specere* 보다 = 멀리 떨어져 보다 → 경멸하다

## 동 경멸하다

지학 I

06  
69

**diagnosis** [dàiəgnóusis]

The diagnosis seems in every case to correspond exactly with all the sensations that I have ever felt. 영어 I-지학

그 진단은 내가 줄곧 느껴왔던 감각들과 모든 측면에서 정확히 일치하는 것으로 보인다.

[그] *dia-* 떨어져 + *gnosis* 알기 = 구별하기, 정확한 분류 → 진찰, 진단

## 명 진단

민중 I

06 **diagram** [dáiəgræm]  
70

But for the rest of us, understanding the basic scientific concepts is sufficient, and this can be done by words and **diagrams**, without the use of equations. 영어 I-민중

하지만 우리 나머지에게는, 기본적인 과학적 개념을 이해하는 것만으로도 충분하며, 이것은 식을 사용하지 않고도 말과 **도식**을 통해 가능하다.

[그] *dia-* 걸쳐서 + *graphein* 그리다 + *-ma* ~한 것 = *diagramma* 선으로 그린 것 → **그림, 도식**

명 **도식**

두산 I

06 **diameter** [daiæmɪtə]  
71

That is, there are important differences in the size of the water reservoir, the rate at which magma heats it, the way the underground chambers are connected, and the **diameter** of the geyser's exit hole. 영어 I-두산

즉, 저수지의 크기, 마그마가 저수지를 데우는 속도, 지하의 방들이 연결되어있는 방식, 간헐 온천의 분출구의 **지름**에는 중요한 차이점들이 있다.

[그] *dia-* ~을 통하여 + *metron* 척도 = 가로지르는 척도 = **지름**

명 **지름**

중양 I

06  
72

**dice** [dais]

There are many ways to generate a random outcome, but some of the more common ways, especially in games, include rolling **dice**, spinning a wheel, or flipping a coin. **영어 I-중양**

무작위 결과를 산출하는 데에는 여러 가지 방법이 있으나, 특히 게임에서 더 일반적인 몇몇 방식에는 **주사위**를 던지거나, 원판을 돌리거나, 동전을 뒤집는 것이 있다.

[라] *datum* 주어진 것 → *die* 주사위

\*통상 *die* 형태보다는, 복수형인 *dice* 형태로 쓰인다.

명 **주사위**

천재김 I

06  
73

**dime** [daim]

I took a total of 420 pictures, each showing a slice of your brain about as thick as a **dime**. **영어 I-천재(김)**

나는 총 420 장의 사진을 찍었는데, 그것들은 각각 10 **센트 동전** 정도의 두께를 가진 너의 뇌 단면을 보여주는 것이다.

[라] *decima* 1/10 로부터

\*10 **센트**는 1/10 달러임. 우리나라로 치면 백원 동전 정도 가치에 해당

명 **10 센트 동전**



지학 II, 천재이 II

06  
74

## dinosaur [dáínəsò:r]

High in the Alps, you can find fossil tracks left by dinosaurs.

영어 II-지학

알프스 산맥의 높은 곳에서 당신은 공룡에 의해 남겨진 화석 자국들을 발견할 수 있다.

[그] *deinos* 괴물의 + *sauros* 도마뱀

명 공룡

지학 I

06  
75

## diploma [diplómə]

All they would need to do would be to walk round me, and, after that, receive their diplomas. 영어 I-지학

그들이 해야 했던 모든 것이라고는 내 주변을 돌아다니다가, 그 후에는 그들의 학위를 받는 것이곤 했다.

[그] *di-* 이중의 + *plos* 접힌 + *-ma* ~한 것 = 이중으로 접힌 편지 → 졸업장, 학위

명 학위

천재이 I

06  
76

## disgusting [disgʌstɪŋ]

Before, they said it was **disgusting**, but now they are doing the same thing just like us. 영어 I-천재(이)

전에 그들은 그것이 역겹다고 했지만, 지금 그들은 바로 우리가 했던 것을 그대로 하고 있다.

[중프] *des-* 떨어져 + *gouster* 맛보다 = 맛을 좋아하지 않다 → disgust 메스껍게 하다, 혐오 + -ing ~한

## 형 구역질 나는

중앙 II, 금성 II

06  
77

## distress [dɪstrɛs]

In addition, they suffer psychological **distress**, often displayed by abnormal or self-destructive behavior. 영어 II-중앙

게다가, 그들은 비정상적이거나 자해하는 행동으로 나타나는 정신적 고통에 시달린다.

[라] *districtus* 지연된, 방해된

## 명 고통

두산 I

06  
78 **dock** [dak]

Then the captain announced that the ship would dock at Ellis island. 영어 I-두산

그리고 선장은 배를 엘리스 섬의 부두에 댈 것이라고 알렸다.

[중네] *duken* 물 속으로 들어가다

## 동 부두에 대다

시사 I

06  
79 **donkey** [dónki, dón-]

Deer, wild donkeys, and cattle surprise mountaineers. 영어 I-시사

사슴, 야생 당나귀, 소는 산을 오르는 사람들을 놀라게 한다.

남자 이름 Duncan 이 보통 명사화한 것

## 명 당나귀

천재김 II, 천재김 II

06  
80 **ego** [í:gou, égou]

Instead of insisting on her own way, Yumi looked at the situation without ego, and even she agreed that the other idea was better.

영어 II-천재(김)

유미는 그녀만의 방식을 고집하는 대신에, 자아를 배제하고 그 상황을 바라보았고, 심지어 다른 의견이 더 낫다는 데 동의했다.

[라] *ego* 나

명 자아

시사 I

06  
81

**erect** [irékt]

Screens were commonly **erected** between the committee and the candidate. 영어 I-시사

칸막이는 보통 위원회와 후보자 사이에 세워졌다.

[라] *e-* 위에 + *regere* 똑바로 하다 + *-tus ~된* = *erectus* 똑바로 올려진

동 세우다

금성 I

06  
82

**evaporate** [ivæpəreit]

The new buds are **plucked** before they open, withered to allow the natural moisture to **evaporate**, and then dried. 영어 I-금성

새로 맺힌 꽃봉오리들은 열리기도 전에 뽑혔고, 시들어서 천연의 수분은 증발하게 됐고, 그리고는 말라버렸다.

[라] *e-* 떨어져 + *vapor* 증기 + *-ate ~시키다* = 증기로 만들다

동 증발하다

금성 I

06 **pluck** [plʌk]  
83

[라] *pilus* 털 → *piluccare* 뽑다

동 뽑아내다

천재이 II, 천재이 II

06 **excerpt** [éksə:rpt]  
84

Following is an **excerpt** from the book. 영어 II-천재(이)

다음은 책으로부터 발췌한 것이다.

[라] *ex-* 밖으로 + *carpere* 잡아뽑다 → *excerptus* 잡아뽑은, 발췌한

명 발췌

민중 I

06 **expire** [ikspáɪə]  
85

Mary put the patent in her desk and, eventually, it **expired**.

영어 I-민중

Mary 는 특허권을 그녀의 책상 속에 두었고, 결국에 그것은 만료되었다.

[라] *ex-* 밖으로 + *spirare* 호흡하다 = 호흡이 끝나다 → 죽다, 기한이 다 되다

동 만료되다

민중 II, 민중 II

06  
86

**exploit** [iksploít]

Second, we might need to **exploit** the resources that live in its depths. 영어 II-민중

두 번째로, 우리는 깊은 곳에 있는 자원을 **이용할** 필요가 있을 지도 모른다.

[라] *explicare* 펼치다, 펴다 → 불러오다 → 이익을 취하다, 업적, 착복하다

\*이익을 위해 부당하게 착취한다는 느낌을 줌

동 **이용하다**

민중 II, 천재이 II

06  
87

**folklore** [fóuklò:r]

Publicity assistant needed to work in city **folklore** museum. 영어 II-천재(이)

홍보 담당 보조원들은 도시 민속 박물관에서 일을 할 필요가 있었다.

folk 사람들 + lore 학식, 지식

명 **민속**

금성 II, 천재김 II

06  
88 **fragrance** [fréigrəns]

Here were mint leaves with a fresh fragrance. 영어 II-금성

여기에 싱그러운 향기가 나는 박하 잎들이 있었다.

[라] *fragrare* 향을 내뿜다

명 향기

금성 II

06  
89 **mint** [mint]

[그] *minthe*

명 박하

천재김 I

06  
90 **fume** [fju:m]

Car users regularly suffer up to three times as much pollution as pedestrians because they are sitting in traffic breathing in the exhaust fumes from the cars in front of them. 영어 I-천재(김)

자동차 사용자들은 정기적으로 보행자들에 비해 3 배까지나 되는 오염에 시달린다. 왜냐하면 그들은 앞차에서 나오는 배기 가스를 들이마시면서 운전할 하기 때문이다.

\*exhaust fumes: 배기 가스

[라] *fumus* 연기

명 연기

민중 I

06  
91

## **gossip** [gɑːsɪp]

The two words "go sip" were eventually combined when referring to the local opinion and, thus, we have the term "gossip." 영어 I-민중

한정된 의견을 지칭할 때 두 개의 단어 "go sip"이 마침내 합쳐져서, 결국 "gossip"이라는 단어가 되었다.

[고대] *god* 신 + *sib* 친척의 = 신과 친척 관계에 있는 자 → 신부 → (뜻이 일반화되어) 친구 → 수다쟁이 → 수다

\*본문의 내용은 구전 어원이나 학술적인 어원은 위와 같음. gossip 은 잡담, 수다뿐만 아니라 소문, 험담 같은 의미가 있는데 주로 부정적인 소문, 기삿거리와 같은 느낌을 줌

### 명 잡담

천재이 I

06  
92

## **grill** [grɪl]

The Galbigui (grilled beef), Bulgogi, and Bibimbap (rice mixed with various vegetables) are the favorites of a lot of customers, including non - Koreans. 영어 I-천재(이)

갈비구이(구운 소고기요리), 불고기 그리고 비빔밥(다양한 야채와 비벼먹는 밥)은 외국인을 포함한 많은 손님들이 가장 선호하는 음식이다.

[라] *craticulum* 작은 버들세공 → 석쇠

### 동 석쇠에 굽다



두산 I

06 **gross** [grɒs]  
93

Experts observe that while English is a major language, it only accounts for around 30% of the world **gross** domestic product (GDP). 영어 I-두산

전문가들은 영어가 주된 언어이지만, 이것이 전세계 총생산의 30% 정도만 차지한다는 것에 주목한다.

[라] *grossus* 두터운, 변변치 않은 → 큰 → 전체적인

형 총계의

지학 I

06 **hazard** [hæzərd]  
94

Everybody is aware of **hazards** of smoking. 수능 외 지문

모두가 흡연의 위험을 알고 있다.

[어] *al* 정관사(the) + *zahr* 주사위 → 불행한 주사위 → 위험

명 위험

두산 II, 민중 II

06 **hinder** [hɪndə]  
95

First, it **hinders** communication among people. 영어 II-두산

첫째, 그것은 사람들 간의 의사소통을 방해한다.

[고대] *hind* 뒤의 + *-ian* ~하다 = *hindrian* 뒤쪽에 지니다 → 방해하다

## 동 방해하다

시사 II, 시사 II

06  
96 **inert** [in'ɜ:rt]

Accordingly, we tend to think of plants as passive and inert.

영어 II-시사

따라서 우리는 식물들을 수동적이고 움직임이 없다고 생각하는 경향이 있다.

[라] *in-* 없는 + *ars* 기술 = 기술이 없는 → 스스로 움직일 힘이 없는

## 형 불활성의

능률 II, 능률 II

06  
97 **inward** [inwɔ:rd]

When I think of writing, what comes to my mind first is not a novel, a poem, or literary tradition; instead, I think of a person who shuts himself in a room, sits down at a table, and looks inward. 영어 II-능률

내가 글쓰기를 떠올릴 때 처음으로 내 마음속에 떠오르는 것은 소설도 시도 혹은 문학적 전통도 아니다. 대신에 나는 방 문을 닫고 들어가 테이블에 앉아서 자신의 내면을 바라보는 한 사람을 생각한다.

*in-* 안쪽으로 + *-ward* ~방향으로

## 부 안쪽으로

민중 I

06 **irresponsible** [ˌɪrɪspɑːnsəbl,- spɔːn-]  
98

There is a joke about a professor who is so lazy and irresponsible that he seldom shows up for departmental meetings. 영어 I-민중

매우 게으르고 책임감이 없어 부서회의에 거의 나타나지 않는 교수에 대한 농담이 있다.

ir- ~하지 않는 + respond 응답하다, 반응하다 + -ible ~할 수 있는

형 무책임한

민중 II, 민중 II

06 **jail** [dʒeɪl]  
99

Soon after graduation, she took part in the March 1st movement, for which she spent three weeks in jail for her participation.

영어 II-민중

졸업 직후, 그녀는 3.1 운동에 참여했고, 그 참여 때문에 그녀는 감옥에서 3 주를 보냈다.

[라] *cavea* 둘러친 곳 + *-ola* ~보다 작은 것 (지소사) = *caveola* → *gaviola* → 중세 영어에 와서 *gaol*과 *jaiole*로 분화함

\**gaol* 은 주로 영국계 영어에서, *jail* 은 미국계 영어에서 쓰이는 단어였으나, 지금은 영국에서도 *jail* 이 일반적임

명 감옥

두산 I

07  
00

**kidnap** [kɪdnæp]

Tonight, I finally managed to **kidnap** the leader Mutomba.

영어 I-두산

오늘 밤, 나는 마침내 용케 지도자 무툼바를 납치해냈다.

kid 어린이 + nab 붙잡다

동 납치하다

지학 I

07  
01

**kneel** [ni:l]

The new man **kneels** and bows to each of his relatives in order of importance. 영어 I-지학

그 새로 온 남자는 중요한 순서에 따라 그의 친척들 각자에게 무릎을 꿇고 절을 했다.

knee 무릎

동 무릎을 꿇다

지학 I

07  
02

## **lawn** [lɔ:n]

From the time Wayne was three, every winter Walter Gretzky would cut the grass very short, wait until the ground froze, and then get out the **lawn** sprinkler and turn the backyard, from fence to fence, into a hockey rink. **영어 I-지학**

웨인이 3 살이었을 때부터, 월터 그레츠키는 매 겨울마다 잔디를 정말 짧게 깎고, 땅이 얼을 때까지 기다렸다가 **잔디밭** 스프링클러\*(살수기)를 꺼내고 뒷마당을 울타리에서 울타리까지 하키장으로 바꾸어놓곤 했다.

\*스프린클러, 스프링쿨러는 틀린 표기임

[고프] *launde* 황야, 목초지

명 잔디밭

두산 I

07  
03

## **linguistic** [lingwístik]

An analysis shows that the **linguistic** impact of the economic growth of the BRICs (Brazil, Russia, India, and china) is increasing, and some underlying changes are worth nothing. **영어 I-두산**

한 보고서는 BRICs(브라질, 러시아, 인도, 중국)의 경제적 성장이 가져오는 **언어적** 영향이 증가하고 있으며, 약간의 잠재적인 변화들은 아무 가치가 없다고 발표한다.

[라] *lingua* 언어 + *-ist* ~에 정통한 사람, ~에 종사하는 사람 + *-ic* ~적인

## 형 언어의

시사 I

07  
04 **lobby** [lɑ́bi, lɔ́bi]

Although **lobbying** the government and putting pressure on big corporations can help us save the world, we should start by getting our family and friends to live simpler lives. 영어 I-시사

정부에 로비를 하거나 대기업에 압박을 가하는 것이 우리가 세계를 구하는 데 있어서 도움을 준다 할지라도 우리는 우리의 가족들과 친구들이 좀 더 간단한 삶을 살게 하는 데에서 시작해야만 한다.

[고독] *laub* 잎 + *-ia* 병명, 지명, 학명 등을 나타내는 명사를 만들 = *laubia* 잎이 덮인 정자 → 로비, (의사당의) 회견실 → 로비하다 (의안의 통과 운동을 하다)

## 동 로비를 하다

중앙 II, 중앙 II

07  
05 **longitude** [lɑ́ndʒə'tjù:d, lɔ́n-]

The nation's capital is at **longitude** 21 degrees east. 수능 외 지문

그 나라의 수도는 경도 상으로 동경 21 도에 위치하고 있다.

long ~한 길이의 + *-tude* 형용사와 분사를 추상명사화 하는 어미

## 명 경도

천재이 I

07  
06 **loyalty** [lɔɪəlti]

He was so moved by our trust and **loyalty** that he freed both Damon and me, and kept us on as advisers to his court. 영어 I-천재(이)

그는 우리의 신뢰와 충성심에 감동을 받아서 데이몬과 나, 둘 모두를 풀어주었으며 우리를 그의 왕궁 조언자로 두었다.

loyal 충직한, 성실한 + -ty ~한 성질, ~한 상태

명 충성심

천재이 I

07  
07 **marital** [mæərət]

In ancient and modern times, hair has also been used to reveal a person's emotions, **marital** status, or age. 영어 I-천재(이)

고대와 현대 시대에, 머리스타일은 사람의 감정이나, 결혼 상태, 혹은 나이를 드러내는 데에도 사용되어왔다.

[라] *maritus* 결혼한

형 결혼의

천재이 I

07  
08

**medieval** [mi:di:f.vəl, mɛ-]

In **medieval** Europe, unmarried women showed their long hair in public whereas married women covered theirs. **영어 I-천재(이)**

중세 유럽에서 미혼 여성들은 그들의 긴 머리를 공공연히 보일 수 있었지만, 기혼 여성들은 머리를 가리고 다녔다.

[라] *medium aevum* 중간 시대

## 형 중세의

시사 I

07  
09

**meteor** [mɪ:tiə]

Of course, we will have to come up with ways to keep the elevator safe from orbiting debris, such as **meteors** or dead satellites, but once the elevator is completed and in operation, all our doubts and concerns about it will seem to have been trivial.

**영어 I-시사**

물론, 우리는 유성이나 수명이 다한 위성과 같이 궤도를 그리면서 돌아다니는 잔해들로부터 엘리베이터를 안전하게 지킬 방법을 찾아내야만 할 것이다. 하지만 일단 엘리베이터가 완성되고 운영되면, 그것에 대한 우리의 모든 의심과 걱정은 사소했던 것처럼 보이게 될 것이다.

[그] *meta-* ~사이에 + *aeirein* 올리다 + *-os* ~된 = *meteoros* 공간에 올려진 → 유성

## 명 유성



능력 I

07 **microchip** [maíkrouʃɪp]  
10

Making microchips uses a lot of energy. 영어 I-능력

마이크로칩을 만드는 데는 많은 에너지가 사용된다.

micro- 대단히 작은, 백만 분의 일의 + chip 칩

명 마이크로칩

시사 II, 시사 II

07 **morale** [mə'reɪl]  
11

He knew that the enemy was not the ice but the loss of morale among the crew. 영어 II-시사

적은 얼음이 아니라 선원들 사이의 의욕 상실이라는 것을 그는 알았다.

[프] *moral* 도덕, 품행 의 여성형

명 의욕

중양 II, 중양 II

07 **moss** [mɔ:s]  
12

They are typically covered with a carpet of moss. 영어 II-중양

그것들은 일반적으로 카펫 같은 이끼로 덮여있다.

[라] *mossa* 이끼

명 이끼

두산 I

07  
13 **naked** [néikid]

Arha: I'm sure a courageous man could stand **naked** on mount Sululta throughout an entire night and not die. **영어 I-두산**

아르하: 나는 용기 있는 남자라면 술룰타 산에 올라 **나체**로 밤새 서있어도 죽지 않을 것이라고 확신한다.

nake 나체 + -ed ~한, ~된

## 형 나체의

시사 I

07  
14 **noun** [naun]

Nouns, principal verbs, adjectives, and adverbs are all content words. **영어 I-시사**

명사, 주동사, 형용사, 그리고 부사는 내용어이다.

[라] *nomen* 이름

## 명 명사

금성 I

07  
15 **ounce** [auns]

Use 1 teaspoon of whole leaf tea for each 6 ounce cup. 영어 I-  
금성

6 온스 컵마다 통일 차 1 티스푼을 사용하십시오.

[라] *uncia*

\*1 온스는 일반 물질과 액체, 귀금속이나 약제에서 각각 무게가 다르고,  
액체의 경우 영국에서와 미국에서 무게가 다르지만 대체로 약 30g  
정도의 무게(혹은 30ml 정도의 부피)에 해당

명 온스

시사 I

07  
16 **pessimistic** [pèsə'místik]

“In my opinion,” said the younger brother, “you’re being way too  
pessimistic.” 영어 I-시사

남동생이 말하길, “내 생각에, 네가 너무 비관적인 것 같다.”라고 했다.

[라] *pessimus* 최악의 + *-ist* ~주의자 + *-ic* ~의 성질을 가진

형 비관적인

민중 II, 능률 II

07  
17

## precede [pri:si:d]

Korea has been insisting that it has been using metal printing type since 1234, in a text called the Sangjeong Gogyeum Yemun, which precedes its German counterpart by more than two centuries.

영어 II-민중

한국은 상정고금예문이라는 문서에서 1234 년부터 금속활자를 사용해 왔다고 주장해 오고 있는데, 이는 독일의 상응하는 것보다 2 세기 이상 선행하는 것이다.

[라] *prae-* ~전에, ~앞에 + *cedere* 가다 = 선행하다, (시간적으로) 앞서다

동 선행하다

중양 I

07  
18

## premature [pri:mə'tʃʊə]

Other dangers to the skin caused by UV light include relatively minor things like freckles and wrinkles to more serious things like premature aging and even skin cancer. 영어 I-중양

자외선으로 인해 피부에 유발되는 다른 위험들은 주근깨나 주름과 같은 상대적으로 작은 것에서부터 조기노화나 심지어 피부암과 같은 더 심각한 것들까지 포함한다.

[라] *prae-* ~전에, ~앞에 + *maturus* 익다

형 너무 이른

민중 II, 중앙 II

07  
19

## preservation [prəzərvéɪʃən]

These grounds, once a barren wasteland after the war, are now full of life and have been designated as a peaceful preservation area. 영어 II-민중

전쟁 후 한때 황폐한 황무지였던 이 땅은 지금은 생명이 넘치고 있으며, 평화로운 보존지역으로 지정되었다.

[라] *prae-* ~전에, ~앞에 + *servare* 보존하다

명 보존

중앙 II, 중앙 II

07  
20

## privilege [prɪvəlɪdʒ]

Making material choices is a privilege, a responsibility, and an essential activity of modern life. 영어 II-중앙

물질적 선택을 하는 것은 현대 삶의 특권이며, 책임감이고, 필수적인 활동이다.

[라] *privus* 단일의 + *lex* 법률 + *-ium* 중성 단수 명사 어미 = *privelegium* 개인을 위한 법률 → 특권

명 특권

천재김 II, 민중 II

07  
21 **prospect** [práspekt, prós-]

A series of failures can ruin an actor's **prospects** for work and destroy the reputation of a director. 영어 II-천재(김)

연속된 실패는 연기자의 직업 **전망**을 붕괴시킬 수 있고, 감독의 명성을 파괴할 수 있다.

[라] *pro-* 앞쪽에 + *specere* 보다 + *-tus* ~하는 것 = *prospectus* 앞쪽에 보이는 것 → **전망**

## 명 **전망**

금성 II, 지학 II

07  
22 **prudent** [prú:dənt]

Some are impulsive and act spontaneously, while others are more **prudent** and carefully plan out their lives. 영어 II-금성

어떤 사람들은 충동적이며, 순간적으로 행동한다. 반면에 다른 사람들은 좀 더 **신중**하고 조심스럽게 그들의 삶을 계획한다.

[라] *pro-* 이전에 + *videre* 보다 + *-ens* ~하는 = *prudens* 예견적인 → **신중한**

\**prudent* 는 형용사로 신중하고, 분별있고, 사려깊은 속성을 나타내기 위해 쓰이며, *prudential* 도 형용사이며 거의 같은 의미로 쓰이지만 주로 업무에 신중하고 세심한 모습을 묘사할 때 쓰임

## 형 **신중한**

중양 II, 중양 II

07  
23

**purify** [pjú(:)əɹəfai]

In the future, they should be used to store and supply water, **purify** the environment, shelter birds and other animals, or for ecotourism and scientific education and research. 영어 II-중양

미래에 그것들은 물을 저장하고 공급하며, 환경을 **정화**시키고, 새와 다른 동물에게 피난처를 제공하는데 사용되거나, 혹은 친환경관광, 과학 교육과 연구를 위해 사용되어야 한다.

pure 순수한 + -ify ~하게 만들다

동 **정화하다**

민중 II, 시사 II

07  
24

**rage** [reidʒ]

I fear the **rages**, and the wages, of war. 영어 II-민중

나는 전쟁의, **광기와**, 대가를 두려워한다.

\*wage 는 보통 육체노동에 대한 임금, 급여를 일컬으나, 부정적인 행동으로 인한 대가, 응보를 나타내는 데도 사용됨. 이 경우 약간 옛스런 용법임

[라] *rabere* 미치다

명 **격노**

천재김 II, 천재김 II

07  
25

## reckless [réklis]

Don't be **reckless** with other people's hearts, and don't put up with people who are **reckless** with yours. 영어II-천재(김)

다른 사람들의 마음에 개의치 **않**지 말고, 너의 마음에 개의치 **않**는 사람들을 참지 말아라.

[고대] *reccleas* 무모한, 개의치 않는

\*행동이 초래할 결과에 대해 신경쓰지 않고 행동한다는 인상을 줌

형 **개의치 않는**

두산 II, 두산 II

07  
26

## reconstruct [ri:kənstrákt]

Changdeokgung was **reconstructed** in 1609 by king Seonjo and king Gwanghae, whereas Gyeongbokgung was not **reconstructed** until 1872. 영어II-두산

창덕궁은 선조와 광해군에 의해 1609 년 **재건축** 되었으나, 경복궁은 1872 년이 되어서야 비로소 **재건축** 되었다.

[라] *con-* 함께 + *struere* 세우다 → *construct* 건축하다 + *re-* 다시

동 **재건축하다**



능률 II, 능률 II

07  
27 **regulation** [règjuleíʃən]

Strict **regulation** of internet usage would definitely prevent people from voicing their real opinions. 영어 II-능률

인터넷 사용에 대한 엄격한 **규제**는 사람들이 그들의 진짜 의견을 내는 것을 분명히 방지하게 될 것이다.

[라] *regula* 막대, 자 → 규칙 + -ation ~하는 과정, ~한 상태

명 **규제**

시사 I

07  
28 **ripe** [raip]

When I was **ripe**, I was picked by a worker earning less than a dollar a day. 영어 I-시사

내가 무르익었을 때, 나는 하루에 1 달러도 벌지 못하는 노동자에 의해 따였다.

\*화자가 커피콩(the coffee bean)임.

[고대] *ripe*

형 **익은**

중양 I

07  
29

## sack [sæk]

Small squares of dough are filled, sealed, made into the shape of a half-moon, and then frozen in **sacks** for the whole winter, to be cooked as needed. 영어 I-중양

작고 네모난 반죽은 속을 채우고, 봉해서, 반달 모양으로 만들어진 후, 자루에 넣어 겨울 내내 얼려졌다가 필요할 때 요리된다.

[그] *sakkos* 거친 천이나 털로 만든 가방

\*본래 썸족 언어에 기원. 고대인의 물물교환 초기부터 현재 발음과 별 차이 없이 몇 천 년 동안 이어져 내려오는 유서 깊은 단어임

## 명 자루

금성 II, 금성 II

07  
30

## senator [sénətər]

A vote was tied until the absent **senator** Hannegan was called. 영어 II-금성

불참한 상원의원 해니건이 호출되기 전까지, 투표는 동점 상황이었다.

[라] *sen-* 늙은, 손위의 → *senex* 현자, 60 먹은 노인 → *senate* 의회 + -  
or ~하는 사람

\*이름 앞에, 줄여서 보통 Sen. 으로 표기

## 명 상원의원

지학 I

07  
31 **serene** [sə'ri:n]

The faces of the old people are **serene**, and their eyes are merry and bright. 영어 I-지학

노인들의 얼굴은 평온하고, 그들의 눈은 명랑하고 밝다.

[라] *serenus* 고요한, 맑은

형 평온한

능률 I

07  
32 **setback** [sétbæk]

So that was a **setback**. 영어 I-능률

정말로 그것은 후퇴였다.

set 진로를 ~로 돌리다 + back 뒤로

명 후퇴

두산 I

07  
33 **shiver** [ʃivər]

Arha sneezes, coughs, and **shivers**. 영어 I-두산

아르하는 재채기하고, 기침을 하며 떠다.

[중세] *chiveren*

\*추위, 공포, 흥분으로 덜덜 떠는 모습에 가까움

동 떨다

지학 I

07  
34

**shrine** [rain]

He then goes to the family **shrine** to offer his sacrifices. 영어 I-  
지학

그리고 그는 그의 제물을 바치기 위해 가족 **제단**으로 간다.

[라] *scrinium* 책이나 종이 덮개

\*성당, 묘, 제단, 예배당, 신전, 성지를 두루 일컬음

명 제단

중양 I

07  
35

**smog** [smag]

Decades ago, air pollution caused by burning fossil fuels for energy had resulted in unacceptable levels of **smog** in Gothenburg. 영어 I-중양

수십 년 전, 에너지를 얻기 위해 화석 연료를 태워서 생긴 공기 오염이 고텐부르크에 받아들일 수 없는 수준의 **스모그**를 초래했었다.

smoke 연기 + fog 안개

\*이런 식으로 두 개의 단어를 조합해 형성된 합성어를 **portmanteau** 라고 함

명 연기

성안당 I

07  
36 **sonata** [sə'nɑ:tə]

Piano Sonata No. 11 in A major, K. 331 영어 I-성안당

피아노 소나타 제 11 번 가 장조 331 번

\*3 악장이 터키 행진곡임. 'K.'는 Koechelverzeichnis 의 약자로 독일어로 '코헬번호'라는 뜻임. 루트비히 폰 코헬은 독일의 식물학자이자 음악자로 모차르트의 곡에 일련번호를 붙였음.

[라] *sonare* 소리를 내다

\*소나타는 주명곡이라고도 함

명 소나타

천재이 II, 천재이 II

07  
37 **spear** [spiə]

"We ought to take **spears**," said Sam, one of the twins. 영어 II-천재(이)

"우리는 창을 가져가야만 해." 쌍둥이 중 한 명인 Sam 이 말했다.

[고대] *spere*

명 창

능률 I

07  
38

## spiral [spáíəɾəl]

By continually dividing one golden rectangle into smaller golden rectangles, you can create the pattern of a golden spiral, such as the one found in a nautilus shell or even in a galaxy. 영어 I-능률

한 개의 황금사각형을 작은 황금사각형으로 계속 나눔으로써 당신은 앵무조개 껍질이나, 바로 우주에서 찾을 수 있는 것과 같은 황금나선 무늬를 만들어 낼 수 있다.

\*두 변의 길이가 황금비인 1:1.618 을 이루는 사각형을 황금사각형이라고 함. 인간이 볼 때 가장 안정적인 비율로 컴퓨터의 와이드 모니터 비율(16:10)임

[라] *spira* 파리

명 나선

금성 I

07  
39

## squash [skwʌʃ, skwɔʃ]

Tomatoes must be **squashed** before throwing them so that no one becomes injured. 영어 I-금성

아무도 다치지 않게 되도록 토마토는 던지기 전에 으깨야만 한다.

[미국 원주민 언어] *askutasquash*

동 짓누르다

능률 II, 지학 II

07  
40 **stiff** [stif]

As he rose to walk, he found that his legs felt stiff. 영어 II-능률  
그가 걸으려고 일어섰을 때, 그는 자신의 다리가 뻣뻣해지는 것을 느꼈다.

[고대] *stif*

\*rigid 는 구부리면 깨지는 것을 의미하는 데 반해, stiff 는 구부리는 것 자체가 힘들음을 강조함

형 뻣뻣한

천재김 I

07  
41 **sting** [stin]

Tears sting my eyes, mixed with the rain. 영어 I-천재(김)

눈물이 비와 섞여서 내 눈을 찌른다.

\*주로 곤충이 침으로 쏘거나, 얼얼한 아픔을 느끼게 하는 것을 일컫는 표현인데, 이 문장에서는 비유적으로 따끔거리고 아프게 한다는 의미로 쓰임

[고대] *stingan*

동 찌르다

시사 I

07  
42

## stumble [stʌmbl]

And much of what I **stumbled** into by following my curiosity turned out to be priceless later on. 영어 I-시사

그리고 내 호기심을 따라 **우연히 마주쳤던** 것들 중의 상당한 양이, 매우 값진\* 것이었음이 후에 밝혀졌다.

\*priceless = 값(price)이 없는(less) → 값을 매길 수 없을 정도로 귀중한

\*invaluable = 가치(value)를 매길 수(able) 없는(in) → 가치를 매길 수 없을 정도로 귀중한

\*valueless = 가치(value)가 없는(less) → 하찮은

[고노] *stumra* 더듬거리다

## 동 우연히 마주치다

능률 I

07  
43

## subtitle [sʌbtáɪtl]

**Subtitled** as A Meeting of Flavors, Tastes and Cultures, the book aims to apply modern cooking techniques to Gimchi and show how it can be used in many ways. 영어 I-능률

풍미, 맛 그리고 문화의 만남이라고 부제가 달린 그 책은 김치를 만드는 현대적 기법을 적용하고, 어떻게 이것이 다양한 방법으로 쓰일 수 있는지 보여주는 것을 목표로 한다.

sub- ~아래의, ~하위의, 부차적인 + title 제목

## 동 부제를 달다



지학 II, 천재김 II

07 **textile** [tékstail, -til]  
44

Working at a **textile** mill, mother had a good appetite. 영어 II-지학

직물 공장에서 일하실 때, 어머니는 훌륭한 눈썰미를 가지고 있었다.

[라] *texere* 실로 천을 짜다

## 명 직물

두산 I

07 **theatre** [θi(:)ətər]  
45

Since the musical queen Elizabeth opened at Her Majesty's **Theatre** in London, it is estimated that the musical has been seen by more than 90 million people worldwide. 영어 I-두산

뮤지컬의 여왕 엘리자베스가 런던에 여왕 폐하의 극장을 연 이후로, 그 뮤지컬은 전세계의 9천만 명 이상의 사람들이 본 것으로 추정된다.

[그] *theasthai* 바라보다 + *-tron* ~하는 곳

\***theatre** 는 영국식 영어 표현으로 영국과 과거 영국의 지배를 받았던 영연방 국가(Commonwealth)에서 흔히 쓰이며, 미국식 표현은

theater 임. 미국에서도 예전에는 영국식 영어 표현이 흔히 쓰였음. 예를 들어 뉴욕 타임즈의 연예 섹션 이름은 Theater 이지만, 뉴욕 브로드웨이의 많은 공연장들은 여전히 Theatre 라고 표기되어 있음

## 명 극장

지학 I

07  
46

**tidy** [táidi]

Neat and tidy, never out of line. 영어 I-지학

깔끔하고 정돈되어 있어 결코 선을 넘지 않는다.

[고대] *tid* 때 + -y ~한 = 시기에 알맞은 → 정돈된, 괜찮은, 단정히 하다

## 형 정돈된

민중 I

07  
47

**transistor** [trænzístər]

I never learned about transistors at school, but genetic engineering and computers are two of the developments most likely to change the way we live in the future. 영어 I-민중

나는 학교에서 트랜지스터에 대해서 배운 적이 없지만, 유전자 공학과 컴퓨터는 미래에 우리가 사는 방식에 변화를 일으킬 수 있을 가능성이 가장 높은 두 개의 발전이다.

transfer 전송하다 + resistor 저항

\*트랜지스터는 전자를 전송하거나, 전류에 대해 저항으로 작용하는 특성을 통해 전기 신호를 증폭하거나 개폐하는 역할을 함

## 명 트랜지스터

능력 I

07 **tutor** [tjú:tər]  
48

I'm more than just a tutor. 영어 I-능력

나는 단순한 가정 교사 그 이상이다.

[라] *tueri* 망보다 + *-tus* ~한 + *-or* ~하는 사람 = 보호자 → 가정 교사, 후견인

## 명 가정 교사

지학 II

07 **vanish** [væniʃ]  
49

In August of that year, an atom bomb exploded in Hiroshima in a great burst of light and my father, who was downtown at that time, **vanished** without a trace. 영어 II-지학

그 해 8 월, 히로시마에 거대한 빛을 내며 원자폭탄이 폭발했고, 그 때 시내에 있던 우리 아빠는 흔적도 없이 사라졌다.

[라] *ex-* 밖으로 + *vanus* 공허한 + *-escere* ~을 시작하다 = *evanescere* 공허하게 하다

## 동 사라지다

중양 II

07  
50

## vein [vein]

By now, my veins were so weak that they could barely stand another needle. 영어 II-중양

이제 내 정맥은 너무 약해져서 다른 바늘은 거의 견딜 수 없었다.

[라] *vena*

명 정맥

능률 I

07  
51

## versatile [vɛ:rsətil, -tail]

And not only are your hands strong, they are also versatile. 영어 I-능률

그리고 당신의 손은 강할 뿐만 아니라 다재다능하다.

\*일반적으로 이런 문장에서 hands 는 ‘종업원’ 정도의 의미로 쓰이나, 원문에서는 손 그 자체를 나타내는 표현으로 쓰임

[라] *vertere* 구부러지다 + *-atus* ~한 것 + *-ile* ~할 수 있는, ~에 관한 = 구부러진 → 변덕스러운, 용도가 많은, 만능의

형 다재다능한

천재김 I

07  
52

## vibrant [váibrənt]

News of this vibrant city spread far and wide, arousing the curiosity of all those who heard about it. 영어 I-천재(김)

이 활력으로 가득찬 도시에 대한 뉴스는 멀리 그리고 널리 퍼져나가서, 그것에 대해 들은 모든 사람들의 호기심을 불러일으켰다.

[라] *vibrare* → *vibrate* 진동하다 + *-ant* ~성의, ~하는 사람 = 진동하는  
\*vibrant 는 물건이 규칙적으로 그리고 빠른 속도로 흔들리는 모습을 나타내는 형용사인데, 이 문맥에서는 비유적으로 '생생한, 두근거리는, 활력이 가득찬'과 같은 의미로 쓰임

형 진동하는

시사 I

07  
53

## walnut [wɔ:lɪnʌt, -nɒt]

ALA, on the other hand, is primarily obtained from such foods as soybeans, pumpkin seeds, and walnuts as well as fish. 영어 I-시사

반면 알파 리놀렌산은 생선뿐만 아니라 콩, 호박씨, 호두와 같은 음식에서 주로 얻을 수 있다.

\*ALA = alpha linolenic acid

[고대] *wealh-hnutu* 외국(웨일스 지방)의 호두

명 호두

지학 I

07  
54 **whiz** [hwiz]

I have so many new goals and hopes, and I am sick of sitting back and just watching my life whiz by. 영어 I-지학

나는 새로운 목표와 희망을 매우 많이 갖고 있고, 그냥 가만히 앉아서 내 그저 내 삶이 날아가는 것을 보고만 있는 것은 지긋지긋하다.

소리를 묘사하는 의성어임

\*whizz 라고도 씀

동 **윙윙하고 날아가다**

두산 I

07  
55 **yearn** [jɜ:n]

Give me your tired, your poor, your huddled masses yearning to breathe free. 영어 I-두산

지치고 가난한, 자유로이 숨쉬기를 갈망하는 군중이여, 나에게로 오라

\*뉴욕 리버티 섬 자유의 여신상의 주춧돌에 새겨진 엠마 라자루스의 시 '새로운 거상(The New Colossus)'의 한 구절임

[고대] *georn* 기뻐하는 + *-an* ~하다 = *giernan* 기뻐하다 → 바라다, 동경하다

동 **갈망하다**

05

07 **abstraction** [æbstrækʃən]  
56

Matisse began a new phase of **abstraction** in the early 1930s.

수능 외 지문

마티스는 1930년대 초반에 추상화의 새로운 국면을 열었다.

[라] *abs-* 떨어져 + *trahere* 끌다 + *-tus* ~한 = *abstractus* 떨어져  
끌어당긴 → **abstract** (개념을) 추상화하다, 추출하다 + *-ion* ~한 상태

명 추상화

06

07 **accentuate** [ækséntʃuèit, -tju-]  
57

Nowhere, indeed, was any sign or suggestion of life except the barking of a distant dog, which served to **accentuate** the solitary scene. 06-32

정말로, 그 어디에도, 멀리 있는 개가 짖는 소리 외에는 생존의 징후나 암시가 없었다. 이는 적합한 장면을 강조하는 역할을 했다.

[라] *accentus* 강세 + *-ate* ~시키다

동 강조하다

06

07  
58

## approximation [əprɔksəmeɪʃən]

The digitized image of the face is rough because the computer thinks in terms of ones and zeros and makes all-or-nothing approximations. 06-30

컴퓨터는 1 과 0 으로 된 용어로 생각하고, 오로지 전부 또는 전무의 추정만을 하기 때문에, 얼굴의 디지털화된 이미지는 거칠다.

[라] ap- ~에 + *proximus* 가장 가까운 + -ation ~하는 과정, ~한 상태

명 추정

06

07  
59

## digitize [dɪdʒɪtəɪz]

[라] *digitus* 손가락, 발가락 + -al ~의, ~같은 → digital 손가락의, 손가락으로 세는 → 계수의, 디지털형의 (컴퓨터가 기본적으로 세는 일을 하는 기계이므로) + -ize ~화 하다, ~시키다

동 디지털화 하다



06

07 **artistry** [ɑ:rtistri]  
60

The hope is that the introduction of the new, bigger ball will cause first-class games to be dominated again by play involving skill and **artistry** remindful of players like Bjorn Borg, Jimmy Connors and John McEnroe. 06-49

새로운 더 큰 공의 도입은, 본 보그, 지미 코너스, 존 맥엔로 같은 선수들을 생각나게 하는 기술 및 기교가 포함된 시합들로 1 군 경기들이 다시 지배되도록 할 것이다.

\*셋 모두 한때 세계 랭킹 1 위였던 테니스 선수들임

[라] *ars*\* 기술 + *-ist* ~하는 사람, ~에 정통한 사람, ~가 → artist 예술가 + *-ery* ~의 행위, ~의 성질 = 예술적 기교, 수완

\* *Vita brevis, ars longa*: 인생은 짧고, 예술은 길다.

명 기교

06

07 **assimilation** [əsiməleɪʃən]  
61

Meanwhile, the United States seeks to eliminate these same skills among ethnic minorities by reducing existing bilingual programs, out of misplaced fears of diversity or haste to force their assimilation. 06-25

한편, 미국은 다양성에 대한 잘못된 두려움이나 그들을 강제로

동화시키겠다는 데 대한 서두름 때문에, 현존하는 이중 언어 사용 프로그램을 줄임으로써 소수 민족들 사이에서 이러한 똑같은 기술들을 없앨 방법을 찾는다.

[라] *as-* ~으로 + *simil-* 닮은 + *-atus* ~하다 = *assimilatus* → assimilate  
동화하다 + *-ion* ~하는 행동

## 명 동화작용

05

07  
62 **ballpark** [bɑ:lpɑ:rk]

And then he walked out of the **ballpark** into the night. 05-49

그런 다음 그는 야구장에서 나와 밤의 어둠 속으로 걸어갔다.

ball 야구 + park 경기장

## 명 야구장

05

07  
63 **barber** [bɑ:rbə]

When he moved to Marysville, Kansas, after a successful career as a **barber** in Los Angeles, he noticed a widespread hunger for reading in the community. 05-34

로스엔젤레스에서의 성공적인 이발사 직업을 버리고, 캔자스 주의 매리스빌로 이사했을 때, 그는 그 지역사회에서 널리 퍼져있는 독서에 대한 갈망을 보았다.

[라] *barba* 수염 + *-tor* ~하는 사람

## 명 이발사

05

07 **barbershop** [bɑːrbərʃɒp]  
64

He helped customers read books by opening a library with a collection of 500 books inside his **barbershop** in 1990. 05-34

1990 년에 그는 500 권의 책을 모아놓고 그의 이발소 안에 도서관을 열어, 손님들이 독서하는 것을 도왔다.

barber 이발사 + shop 작업장

명 이발소

05

07 **basin** [béisən]  
65

Kathmandu sits almost in the middle of a **basin**, forming a square about 5km north-south and 5km east-west. 05-20

카트만두는 유역의 거의 가운데 쪽에 위치하여, 남북 약 5km, 동서 약 5km 의 사각형을 형성하고 있다.

[라] *baccus* 그릇

명 유역

06

07 **behavioral** [bihéivjərəl]  
66

This seemingly reasonable explanation has held up for over a century, but it is probably wrong, says Robert Simmons, a behavioral ecologist. 06-29

겉으로 보기에 타당한 이 설명은 한 세기 이상 유지되어 왔으나, 아마도 잘못된 것일 수도 있다고 행동생태학자인 로버트 시몬스가 말했다.

\*행동생태학: 생물 종의 행동양식과 진화과정을 연구하는 학문

behavior 행동 + -al ~과 같은, ~의 성질의

형 행동의

06

07 **ecologist** [ikólədʒɪst]  
67

[그] *oikos* 집 + -logy 학문 = 생활 환경에 관한 학문 → ecology 생태학  
+ -ist ~에 정통한 사람

명 생태학자

05

07 **believer** [bilf:vər]  
68

My team was the New York giants, and I followed the doings of those men in the black-and-orange caps with all the devotion of a true believer. 05-49

나의 팀은 뉴욕 자이언츠였고, 나는 충실한 신자로서 모든 헌신을 다하여  
검정과 오렌지색의 야구모자를 쓴 사람들이 하는 것을 따라 했다.

\*true believer: 문맥에서는 열렬한 팬 정도로 해석하면 자연스러움

believe 믿다 + -er ~하는 사람

명 신자

06

07 **champ** [tʃæmp]  
69

Some players, such as hard hitting, six-time Wimbledon champ Pete Sampras, call the change “simply ridiculous.” 06-49

공을 강하게 치는 선수이자 6 번이나 윌블던 챔피언을 한 피트 샘프러스  
같은 몇몇 선수들은 그 변화를 “단순히 엉터리”라고 부른다.

[고계] *campus* 싸움터 + *-ion* 명사 어미 = *kampion* 전사 → champion  
챔피언 을 줄여 씀

명 챔피언

07  
70 **coherent** [kouh(ː)ərənt]

“Our goal is to respect the artist’s intent, but at the same time to make it a visually **coherent** work of art,” says Michael Duffy of the Museum of Modern Art in New York. 05-31

뉴욕 현대 미술관의 마이클 더피는, “우리의 목표는 작가의 의도를 존중하는 것뿐만 아니라 동시에 그것을 시각적으로 논리적인 예술 작품으로 만드는 것이다”라고 말했다.

[라] *co-* 함께 + *haerere* 붙다 → *cohere* 결합하다, 응집하다 + *-ent*  
~성의 = 결합한 → 논리적인

\**cohesive*: ‘응집력 있는, 밀집한’ 과 차이점에 주의할 것

형 논리적인

07  
71 **competitiveness** [kəmpétətɪvnɪs]

It is expected to be among the world's top four auto-making countries by 2010 after the U.S., Japan, and Germany, owing to its **competitiveness** in small car manufacturing, skilled human workforce, and leading information technology. 05-26

소형차 생산 경쟁력, 잘 훈련된 인력, 그리고 앞서는 정보기술산업 등 덕분에, 2010 년까지 미국, 일본, 독일의 뒤를 잇는 세계 자동차생산의 4 대 강국이 될 것이라고 예상된다.

*compete* 경쟁하다, 필적하다 + *-ive* ~하는 성질이 있는 + *-ness* ~함, ~한 성질

명 경쟁력

05

07 **contractor** [kɔ́ntræktər]  
72

When the roof leaks, only the parent worries about what contractor to employ or about how he will repair it himself. 05-37

지붕에서 물이 새면, 오로지 부모님만이 어떤 도급업자를 고용할지, 아니면 어떻게 그 자신이 직접 그것을 고칠지에 대해서 걱정한다

[라] *con-* 함께 + *trahere* 끌다 = 함께 끌리는 상태 → 계약 → contract  
계약하다 + *-or* ~하는 사람 = 하청업자, 도급업자

명 도급업자

05

07 **diligently** [dɪlɪdʒəntli]  
73

Where there is genuine interest, one may work **diligently** without even realizing it, and in such situations success follows. 05-39

진실로 흥미가 있다면, 깨닫지도 못한 채 열심히 일을 할 것이며, 그러한 상황에서 성공은 따라온다.

[라] *di-* ~로부터 떨어져 + *legere* 모이다, 선택하다 = *diligere* 존중하다, 사랑하다, 높이 평가하다 → 주의를 기울이다 → 신중하다 → 꾸준히 노력하다 → diligent 부지런한 + *-ly* ~하게

부 부지런하게

05

07  
74

## disastrously [dizæstrəsli]

Even our most highly educated guesses often go disastrously wrong. 05-40

심지어 우리의 가장 높은 수준으로 숙달된 추측도 종종 재앙적으로 잘못된다.

[이] *dis-* 떨어져 + *astero* 별 = *disastro* 별에서 떨어지기 → disaster 불운, 재난, 재앙 + *-ous* ~의 특징이 있는 + *-ly* ~하게

부 재앙적으로

06

07  
75

## disharmony [dɪʃɑːrməni]

Disharmony enters our relationships when we try to impose our values on others by wanting them to live by what we feel is “right,” “fair,” “good,” “bad,” and so on. 06-34

우리가 “올바르고,” “공정하고,” “좋고,” “나쁘다”고 느끼는 등의 기준에 따라 다른 사람들이 살기를 바램으로써 그들에게 우리의 가치를 부과하려 노력할 때, 부조화가 우리의 관계로 파고든다.

[그] *harmos* 결합 + *-y* ~의 성질을 가지는 → harmony 조화 + *dis-* ~이 없는

명 부조화



05

07 **diskette** [diskét, dísket]  
76

The computer **diskette** is now going out of usage. 수능 외 지문

컴퓨터 디스켓은 이제 쓰이지 않게 되고 있다.

[라] *discus* 원반 → disk 디스크 + -ette 지소사

명 디스켓

05

07 **edible** [édəbl]  
77

With his **edible** produce sculptures, Elffers hopes to share that joy.

05-43

그의 식용 산물로 만든 조각으로, 엘퍼스는 그 기쁨을 공유하기를 희망한다.

eat 먹다 + -ible ~할 수 있는

\*produce 는 농산물을 집합적으로 나타내는 반면, product 는 공산품을 집합적으로 나타냄

형 식용의

06

07 **embassy** [émbəsi]  
78

I think the **embassy** moved to a new place. 06-14

나는 그 대사관이 새로운 장소로 이사했다고 생각한다.

[라] *amb-* ~사이에 + *-actus* 움직이는 사람 → *ambactia* 사절이 있는 곳  
→ 대사관

## 명 대사관

06  
07  
79 **enlighten** [inláiɾən]

There are only a few **enlightened** people with a clear mind and with good taste within a century. 06-23

한 세기 범위 내에서 깨끗한 마음과 좋은 기호를 가진 계몽된 사람들은 몇 안 된다.

en- 동사의 성질을 강조하는 접두사 + light 빛 + -en ~하게 하다

## 동 계몽하다

05  
07  
80 **enthusiastic** [inθù:ziæstik]

The audience at the rock concert was very **enthusiastic**. 수능 외 지문

그 락 콘서트의 청중들은 매우 열광적이었다.

[그] *en-* 안에 + *-thous* 신들린 + *-asmos* ~주의, ~한 상태 = *enthousiasmos* 신들린 상태, 열광 → *enthusiasm* + *-ist* = *enthusiast* 열광적인 사람 + *-ic* ~적인, ~과 같은

## 형 열광적인

06

07 **filmmaker** [fɪlmmeɪkər]  
81

Usually, filmmakers shoot more film than is needed. 06-19

대개 영화 제작자들은 필요한 것보다 더 많이 촬영한다.

film 영화 + make 만들다 + -er 하는 사람

명 영화제작자

05

07 **firelight** [faɪərlaɪt]  
82

It was made calm by the glow of the firelight that played on familiar things that had long been unconsciously a part of him.

05-44

무의식적으로 오랫동안 그의 일부가 되어 왔었던 친숙한 물건들 위에 일렁이는 불빛으로 인해 그것(그 방)은 평온하게 되었다.

fire 불 + light 빛

명 불빛

05

07  
83 **florist** [fló:rist]

In the past, a **florist shop** was most likely a local, independently owned business that bought roses from a wholesaler who purchased them from a farmer. 05-23

과거에, 꽃집은 농부에게 꽃을 구입한 도매상인으로부터 장미를 사는, 국소적이고 독립적으로 소유된 사업에 매우 가까웠다.

[라] *flor* 꽃 + *-ist* ~하는 사람, ~에 종사하는 사람

\*원예가: horticulturist

명 꽃장수

06

07  
84 **flyer** [fláiər]

The center hole also allows the kite to respond quickly to the **flyer's** commands. 06-31

가운데의 구멍은 또한 연이 날리는 사람의 명령에 빠르게 반응하도록 해준다.

fly 날다, 비행하다 + *-er* ~하는 사람 = 날리는 사람, 비행사

명 비행사

06

07 **forearm** [fɔːrɑːm]  
85

Next, make bigger circles with your forearms. 06-41

그 다음엔, 당신의 팔뚝들로 더 큰 원을 만들어라.

fore- ~보다 앞의 + arm 팔

\*arm 은 어깨에서 손목까지의 부분 전체를 의미하고, forearm 은 팔꿈치에서 손목까지만을 의미. 어깨에서 팔꿈치까지는 upper arm 이라고 함. forearm 은 전문 용어로는 '전완'이라고 함.

명 팔뚝

05

07 **fortunetelling** [fɔːrtʃʌntəliŋ]  
86

Origin of fortunetelling. 05-42

점술의 기원

fortune 운 + tell 말하다 + -ing ~하기

명 점술

06

07 **generalist** [dʒɛnərəlist]  
87

Today's world requires specialists, not generalists. 06-47

오늘날 세계는 **만능인\***이 아니라 전문가를 필요로 한다.

\*여러 방면에 두루 지식을 갖춘 사람을 의미

general 일반적인 + -ist ~에 정통한 사람

## 명 만능인

96, 03

07 **impatience** [impéifəns]  
88

But a few minutes later I raised the point again, with growing impatience. 96-26

하지만 몇 분 후 나는 더해지는 **성급함**에 다시 그 쟁점을 꺼냈다.

[라] *paci* 괴로워하다 → *patience* 인내 + *im-* ~하지 않는

## 명 성급함

05

07 **inaccurately** [inækjəritli]  
89

For centuries, sundials and water clocks **inaccurately** told us all we needed to know about time. 05-32

수 세기 동안, 해시계와 물시계는 우리가 시간에 대해 알기 위해 필요한 모든 것들을 우리에게 **부정확하게** 보여주었다.

*in-* ~하지 않게 + *accurate* 정확한 + *-ly* ~하게

## 부 부정확하게

05

07 **incorrectly** [ɪnkərəktli]  
90

Flooded by cellphones, the internet, and television, we **incorrectly** imagine that our ancestors inhabited an innocent world where the news did not travel far beyond the village. 05-45

휴대폰과 인터넷, 텔레비전의 홍수 속에서 우리는 우리의 선조가 마을을 넘어 멀리 소식을 전할 수 없었던 순수한 세상에 살았었다고 틀리게 상상한다.

in- ~하지 않게 + correct 옳은 + -ly ~하게

## 부 틀리게

94(I), 94(I), 94(I)

07 **individualism** [ɪndəvɪdʒuəlɪzəm, -dju-]  
91

We do not consider **individualism** good. 94(I)-42

우리는 개인주의를 좋게 여기지 않는다.

[라] in- ~이 아닌 + *dividere* 나누다 + *-alis* ~한 성질의 = 나눌 수 없는  
→ individual 개인의 + -ism ~주의

## 명 개인주의

94(I), 94(I), 94(I)

07 **individualist** [ɪndəvɪdʒuəlɪst, -dʒu-]  
92

We feel that an individualist is a lonely one. 94(I)-42

우리는 개인주의자는 외로운 사람이라고 느낀다.

individual 개인의 + -ist ~하는 사람, ~주의자

명 개인주의자

05

07 **madam** [mædəm]  
93

Young man: Madam, your kindness will not be forgotten. 05-17

젊은이: 부인, 저는 당신의 친절함을 잊지 않을 것입니다.

[고프] *ma* 나의 + *dame* 숙녀, 여자 영주

\*여성을 정중하게 부르는 말로 축약형인 *ma'am* 을 더 자주 씀. 그러나  
이제는 조금 촌스러운 느낌이어서 유럽 대륙 쪽과는 달리 미국에서는 잘  
쓰지 않는 경향이 있음.

명 부인



05

07 **merciful** [mó:rsifəl]  
94

Right away, the **merciful** gods changed him into a creature having all the new features. 05-29

곧바로, **자비로운** 신은 그를 모든 새로운 특징을 갖춘 피조물로 변화시켰다.

mercy 자비 + -ful ~로 가득찬

형 **자비로운**

05

07 **mercifully** [mó:rsifəli]  
95

Behave as **mercifully** as the gods. 05-29

신처럼 **자비롭게** 행동하라.

mercy 자비 + -ful 로 가득찬 + -ly ~하게

부 **자비롭게**

06

07 **miniskirt** [míniskè:rt]  
96

It is said this summer's vogue is definitely the **miniskirt**. 수능 외 지문

올 여름 유행은 단연 **미니스커트**라고 한다.

mini 아주 작은 + skirt 치마

## 명 미니스커트

06

07 **misplace** [mispléis]  
97

Meanwhile, the United States seeks to eliminate these same skills among ethnic minorities by reducing existing bilingual programs, out of **misplaced** fears of diversity or haste to force their assimilation. 06-25

한편, 미국은 다양성에 대한 **잘못된** 두려움이나 그들을 강제로 동화시키겠다는 데 대한 서두름 때문에, 현존하는 이중 언어 사용 프로그램을 줄임으로써 소수 민족들 사이에서 이러한 똑같은 기술들을 없앨 방법을 찾는다.

mis- 잘못 + place 두다

## 동 잘못 놓다

06

07 **monotonous** [mə'nátə'nəs, -nót-]  
98

And what a person thinks on his own without being stimulated by the thoughts and experiences of other people is at best insignificant and **monotonous**. 06-23

한 사람이 다른 사람들의 생각이나 경험에 의한 자극 없이 자기 스스로만 생각한 것은 기껏 잘해야 하찮고 단조롭다.

mono- 하나의 + tone 색조 + -ous ~의 특징이 있는

## 형 단조로운

05

07 **naturalistic** [nætʃərəlístik]  
99

Renaissance artists achieved perspective using geometry, which resulted in a **naturalistic**, precise, three-dimensional representation of the real world. 05-27

르네상스 미술가들은 기하학을 이용하여 원근법을 달성했고, 이것은 현실 세계에 대한 **자연주의적**이며, 정밀하고, 3 차원적인 표현을 초래했다.

natural 자연스러운 + -ist 주의자 + -ic ~적인, ~같은

형 **자연주의의**

05

08 **navigator** [nævəgèitə]  
00

In 1761, Englishman John Harrison perfected a clock that worked at sea and put accurate time in a **navigator's** pocket. 05-32

1761 년에 잉글랜드인 존 해리슨은 배에서 작동하는 시계를 완벽하게 만들었고, 항해자의 주머니에 정확한 시각을 넣어주었다.

[라] *navis* 배 + *agere* 추진하다 + *-tus* ~되다 = *navigatus* 배가 추진되다  
→ *navigate* 항해하다 + *-or* ~하는 사람

명 **항해자**

06

08 01 **navy** [néivi]

It's not that bad, but the previous navy one is preferable. 수능 외 지문

그것도 나쁘지는 않지만, 이전의 검색 것이 차라리 더 낫다.

[라] *navis* 배

\*해군복의 색깔로부터

명 검색

06

08 02 **numeral** [njú:məɾəl]

The old Sumerian Cuneiform could not be used to write normal prose but was a mere telegraphic shorthand, whose vocabulary was restricted to names, numerals and units of measure. 06-42

고대 수메르인의 상형문자는 일반적인 산문을 쓸 때는 사용될 수 없었으며, 그것은 단지 어휘가 이름, 수사, 측정 단위에 한정되는 전신 속기법에 불과했다.

number 수, 숫자 + -al ~의 성질의

명 수사

06

08 **obligate** [ábləgèit]  
03

However, we must realize that no one is **obligated** to change just to meet our expectations of how we feel they should act. 06-34

하지만, 단지 그들이 어떻게 행동해야 한다고 우리가 느끼는 기대치를 맞추기 위한 이유로는, 아무에게도 변화를 할 의무가 지워지지 않는 것만은 아니라는 것을 우리는 깨달아야만 한다.

[라] *ob-* ~에 + *ligare* 묶다 + *-tus* ~된 = 묶인

## 동 의무를 지우다

05

08 **obtainable** [əbtéinəbl]  
04

Albert Einstein remarked, “There is no chance that nuclear energy will ever be **obtainable**.” 05-40

알버트 아인슈타인이 말했다, “핵 에너지를 언젠가 획득할 수 있게 될 가능성은 없다.”

[중프] *ob-* 곁에 + *tenere* 유지하다 = *obtinere* → obtain 획득하다 + *-able* ~할 수 있는

## 형 획득할 수 있는

05

08  
05

## operagoer [ʔpʔrʔgʔuʔr]

Perhaps the greatest thing about being a devoted operagoer is that there is so much room for growth. 05-47

아마도 헌신적인 오페라 애호가가 되는 것의 가장 좋은 점은 앞으로 성장할 여지가 너무도 많다는 것일 것이다.

opera 오페라 + go 가다 + -er ~하는 사람

명 오페라 애호가

06

08  
06

## oval [ʔuvʔ]

The breadfruit is a round or oval fruit that grows on the tropical islands in the pacific ocean. 06-39

빵나무 열매는 태평양의 열대 섬들에서 자라는 둥글거나 타원형인 과일이다.

[라] ovum 계란 + -al ~과 같은

형 타원형의

96, 96, 96

08 **overcrowd** [ðuvəkráud]  
07

In many countries, **overcrowded** cities face a major problem. 96-49

많은 나라에서, **붐비는** 도시들은 심각한 문제에 직면한다.

over- 과하게, 지나친 + crowd 모여들다, 채우다

동 **붐비게 하다**

05

08 **plug** [plʌg]  
08

I always say to my family, “Just remember to **plug** me in when you go to bed, so I can wake up in the morning full of energy.” 05-18

나는 내 가족들에게 항상 말한다, “내가 아침에 기운이 넘쳐서 (배터리가 가득 찬 채) 일어날 수 있도록, 자러 갈 때 나를 전원에 연결해 두는 걸 꼭 기억해줘.”

[중네] *plugge* 나무 못 → 마개, 메우다, 가전제품의 플러그를 꽂다

동 **전원에 연결하다**

97, 97, 97

08  
09

**preschooler** [prɪːskú:lər]

Researchers said that playing with a computer will not increase a preschooler's reading scores or train him or her in computer science. 97-27

연구자들은 컴퓨터를 가지고 노는 것이 취학 전 아동의 독해 점수를 올리거나 그에게 컴퓨터 공학을 가르치게 되지는 않을 것이라고 말했다.

pre- ~이전의 + school 학교 + -er ~하는 사람

명 취학 전 아동

95, 02

08  
10

**preventive** [prɪvɛntɪv]

Of course, police should issue some additional warnings or take other preventive actions. 02-42

물론, 경찰은 부가적인 경고를 발행하거나 다른 예방 활동을 해야 한다.

prevent 예방하다 + -ive ~하는

형 예방의



05

08  
11 **primitiveness** [prɪmətɪvnis]

But their **primitiveness** would only confirm our sense that we live in a fundamentally different world, one of constant, instant access to information. 05-45

하지만 그것들의 원시성은 우리가 근본적으로 다른 세계, 지속적이고 즉각적인 정보에의 접근이 가능한 세계에 살고 있다는 느낌만 더 확실히 들게 할 것이다.

[라] *primus* 제 1 의 → *primitivus* 그 종류의 최초 → primitive 원시의 + -ness ~함, ~한 성질

명 원시성

94(I), 94(I), 94(I)

08  
12 **printer** [prɪntə]

When the first **printers** came onto the market, there were few choices. 94(I)-33

최초의 프린터가 시장으로 나왔을 때는, 선택권이 거의 없었다.

printer 인쇄하다 + -er 하는 것 = 인쇄기, 프린터

명 프린터

**punctually** [pʌŋktʃuəli, -tju-]

When the clock said ten minutes to five, she began to listen, and a few moments later, **punctually** as always, she heard the car approach and stop outside. 06-33

시계가 5 시 10 분 전을 가리켰을 때, 그녀는 (귀기울여) 듣기 시작했다. 그리고 잠시 후에, 언제나 그랬듯이 **예정된 시간에**, 그녀는 밖에 차가 다가와서 멈추는 소리를 들었다.

[라] *punctum* 점 + -al ~의 = 점의 → *punctual* 꼼꼼한, 시간을 엄수하는 + -ly ~하게

\*hear 는 주의를 기울이지 않아도 들려온다는 뉘앙스인 반면, listen 은 귀기울여 듣는다는 뉘앙스임

부 **예정된 시간에**

95, 97, 99

**pupil** [pjú:pəl]

It is as a **pupil** and admirer that I stand at the grave of the greatest man who taught me in college. 99-36

나는 대학에서 나를 가르치셨던 가장 훌륭하신 분의 묘 앞에 바로 제자이자 찬양자로서 서 있는 것이다.

명 **제자**

The **pupils** of the cat's eyes were believed to gradually change shape with the position of the sun in the sky. 97-22

고양이 눈의 **눈동자**는 하늘에서 태양의 위치에 따라 점점 모양을 바꾼다고 믿어진다.

[라] *pupus* 소년, *pupa* 소녀 + *-llus, -lla* 지소사 = *pupillus* 작은 남자 아이, *pupilla* 작은 여자 아이, 작은 인형 → 눈동자, 동공

\*눈의 동공에 사람의 작은 상이 반사되는 데에서 동공의 의미까지 갖게 되었음.

## 명 눈동자

05

08 **rechargeable** [riʃɑ:rdʒəbl̩]  
15

This battery lasts about 10 hours and is **rechargeable**. 수능 외 지문

이 배터리는 10 시간 정도 지속되고, 재충전 가능하다.

re- 다시 + charge 충전하다 + -able ~할 수 있는

## 형 재충전 가능한

05

08 **rehear** [ri:hi:(:):ə]  
16

With each **rehearing**, you refine what you know. 05-47

매번 다시 들으면서, 당신은 당신이 알고 있는 것을 한층 더 정교하게 한다.

re- 다시 + hear 듣다, 심리하다

## 동 다시 듣다

08  
17 **remindful** [rimáindfəl]

The hope is that the introduction of the new, bigger ball will cause first-class games to be dominated again by play involving skill and artistry **remindful** of players like Bjorn Borg, Jimmy Connors and John McEnroe. 06-49

새로운 더 큰 공의 도입은, 본 보그, 지미 코너스, 존 맥엔로 같은 선수들을 **생각나게 하는** 기술 및 기교가 포함된 시합들로 1 군 경기들이 다시 지배되도록 할 것이다.

\*셋 모두 한때 세계 랭킹 1 위였던 테니스 선수들임

remind **생각나게 하다** + -ful ~하는 성질을 가진

형 **생각나게 하는**

08  
18 **representation** [rèprizentéifən]

Renaissance artists achieved perspective using geometry, which resulted in a naturalistic, precise, three-dimensional **representation** of the real world. 05-27

르네상스 미술가들은 기하학을 이용하여 원근법을 달성했고, 이것은 현실 세계에 대한 자연주의적이며, 정밀하고, 3 차원적인 **표현**을 초래했다.

[라] *re-* 다시 + *praesentare* 내놓다 = represent **표현하다, 대표하다, 단언하다** + -ation ~하는 과정, ~한 상태

명 **표현**

06

08  
19

## responsiveness [rispʌnsivnis, -spʌn-]

Another vital factor is increasing one's responsiveness to the markets by providing products suited for the local communities that make up the market. 06-26

또 다른 중대 요소는 시장을 구성하는 지역 사회에 적합한 제품들을 제공하여 시장에 대한 민감성을 높이는 것이다.

[라] re- 뒤로 + *pondere* 약속하다 = 약속을 돌려주다 → respond 대답하다 + -ive ~하는 = responsive 응답하는, 민감한 + -ness ~함

명 민감성

05

08  
20

## restorer [ristɔ:rər]

Painting restorers are highly trained in their techniques, but they would have to be the original painter to know exactly what to do with the work at hand. 05-31

그림 복원가들은 고도의 기술 훈련을 받았지만, 가까이 있는 작품에 무엇을 해야 할 지를 정확히 알려면 원작자가 되어야 할 것이다.

[라] re- 다시 + *staurare* 튼튼하게 하다 = restore 복원하다 + -er ~하는 사람

명 복원가

05

08  
21

## retouch [ri:tʌtʃ]

They admit it is extremely difficult to determine what should and should not be **retouched**. 05-31

그들은 무엇이 수정되어야 하고 무엇이 그러지 말아야 할지를 결정하는 것이 극도로 어렵다는 것을 인정했다.

re- 다시 + touch 손대다

동 수정하다

05

08  
22

## revolutionize [rɪvəluːʃənəɪz]

Then, in 1656, Dutch astronomer Christian Huygens constructed the first pendulum clock, **revolutionizing** timekeeping. 05-32

그리고 1656 년에 네덜란드의 천문학자 크리스티안 하위헌스가 계시를 혁명적으로 바꾸어서, 최초의 추시계를 조립했다.

\*네덜란드어 표기법 제정 전에는 크리스티앙 호이겐스로 표기하였었음.  
물리 교과서의 호이겐스의 원리의 창시자임.

[라] re- 다시 + *volvere* 돌다 = 빙빙 돌다, 뒤집다 → *revolutus* 뒤집힌  
→ revolution 혁명 + -ize ~화 하다

동 혁명을 일으키다

05

08  
23

**scout** [skaut]

They are our advance **scouts**, going secretly over the border to bring back priceless information to help the world to come. 05-40

그들은 우리의 전진 **정찰병**으로, 미래가 올 수 있도록 돕는 데 도움이 되는 귀중한 정보를 가져오기 위해 비밀스럽게 그 경계를 넘나든다.

\*스포츠계나 예능계에서 선수나 연예인을 데려오거나 발굴하는 사람을 일컫기도 함

[라] *asculare* 듣다

명 **정찰병**

06

08  
24

**securely** [sikju:erli]

After several attacks, the villagers no longer allowed their cattle to wander far, and at night they were **securely** locked into their barns. 06-35

몇 번의 공격 후에, 마을사람들은 그들의 소가 더 이상 멀리 돌아다니도록 허락하지 않았고, 밤에는 그들의 외양간을 **안전하게** 잠갔다.

[라] *se-* 떨어져 + *cura* 걱정 = secure 걱정 없는 → 안전한 + *-ly* ~하게

부 **안전하게**

05

08  
25

## **shaver** [ʃéivə̀r]

My husband, **shaver**, says that, thanks to me, he can shave quickly in the morning. 05-18

내 남편인 **면도기**는 내 덕분에 그가 아침에 빨리 면도할 수 있다고 말했다.

\*글의 화자인 아내가 ‘배터리’였던 문제

shave 면도하다 + -er ~하는 것

명 면도기

06

08  
26

## **sideboard** [sáidbò:rd]

On the **sideboard** behind her, two tall glasses, soda water, champagne. 06-33

그녀 뒤의 **찬장** 위에는, 두 개의 큰 유리컵, 탄산수, 샴페인이 있었다.

side 측면 + board 판

명 찬장



05

08  
27

## snapshot [snæpʃæt, -ʃɒt]

My son, **snapshot**, whose dream is to be the best photographer, takes me to beautiful places. 05-18

최고의 사진사가 되는 것이 꿈이었던 내 아들 스냅 사진은 나를 아름다운 장소들로 데리고 간다.

\*글의 화자인 엄마가 '배터리'였던 문제

snap 덩석 물다, 딱 때리기 + shot 발사, 사진

\*snapshot 은 사진술에서 쓰일 때에는 피사체의 결정적인 순간을 낚아채듯 신속하게 찍는 것을 의미

### 명 스냅 사진

05

08  
28

## soprano [səpræˈnoʊ]

For example, I saw a famous **soprano** from Eastern Europe sing Tosca twice within ten months. 05-47

예를 들어, 나는 동유럽에서 온 유명한 소프라노 가수가 열 달 안에 토스카를 두 번 부르는 것을 보았다.

[라] *supra* ~위의

\*여성 음역대는 소프라노 - 메조소프라노 - 알토 순으로 높음.

### 명 소프라노 가수

06

08  
29

## stubbornly [stʌbərnlɪ]

Yet the vast majority of Americans remain stubbornly monolingual. 06-25

아직도 막대한 대다수의 미국인들은 단일언어를 사용하는 것을 고집스럽게 고수한다.

[고대] *stub* 나무 그루터기 + *-om* ~한 → *stubborn* 나무 그루터기처럼 움직이지 않는 → 완고한, 고집스러운 + *-ly* ~하게

부 고집스럽게

05

08  
30

## sundial [sʌndàɪəl]

For centuries, sundials and water clocks inaccurately told us all we needed to know about time. 05-32

수 세기 동안, 해시계와 물시계는 우리가 시간에 대해 알기 위해 필요한 모든 것들을 우리에게 부정확하게 보여주었다.

sun 해 + dial 문자판, 눈금판

명 해시계

05

08  
31

## supplier [səpláíər]

Today, **suppliers** of roses include large supermarket chains, wholesalers who sell directly at many locations, and direct telephone marketers. 05-23

오늘날, 장미의 공급자는 대형 슈퍼마켓 체인과, 많은 장소에서 직접 판매를 하는 도매업자들, 그리고 전화를 통해 직접 판매하는 업자들을 모두 포함한다.

supply 공급하다 + -er ~하는 사람

명 공급자

05

08  
32

## supreme [sjuprɪ:m]

You are in a state of **supreme** delight. 05-22

너는 최고로 기쁜 상태에 있다.

[라] *superus* 위에 + *-mus* 최상급 어미 = *supremus* 가장 위에

형 최고의

06

08  
33

## technician [teknɪʃən]

You might want to call a **technician** to look at it. 수능 외 지문

당신은 **기술자**를 불러서 그것을 손 봐야 할지도 모른다.

technique 기술 + -ian ~의 사람

명 기술자

06

08  
34

## telegraphic [tələgræfɪk]

The old Sumerian Cuneiform could not be used to write normal prose but was a mere **telegraphic** shorthand, whose vocabulary was restricted to names, numerals and units of measure. 06-42

고대 수메르인의 상형문자는 일반적인 산문을 쓸 때는 사용될 수 없었으며, 그것은 단지 어휘가 이름, 수사, 측정 단위에 한정되는 전신 속기법에 불과했다.

tele- 먼, 어떤 거리를 쭉 전달하는 + -graph 쓰인 것, 쓰는 도구 + -ic ~적인, ~한 성질의

형 전신의

06

08 **terminate** [tɔ:rmənèit]  
35

However, when subjects either could predict when the bursts of noise would occur or had the ability to **terminate** the noise with a “panic button,” the negative effects disappeared. 06-43

하지만, 피험자가 파열 잡음이 발생할 것이라는 것을 예측할 수 있거나 “공포 버튼”으로 그 소리를 끝낼 수 있는 능력이 있을 때, 그 부정적 효과들은 사라졌다.

[라] *terminus* 끝 + -ate ~시키다

동 끝내다

05

08 **theorize** [θi:ərəiz]  
36

By the 17th century some geniuses, including Galileo and Pascal, had **theorized** about, but failed to build, better **timepieces**. 05-32

17 세기에, 갈릴레오와 파스칼을 포함한 몇 명의 천재들은 더 나은 시계에 대한 학설을 세웠지만, 만드는 데는 실패했다.

theory 이론, 학설 + -ize ~화 하다

동 학설을 세우다

05

08 **timepiece** [táimpì:s]  
37

time 시각 + [중세] *piece* 측정, 계측

명 시계

01, 01, 01

08 **tornado** [tɔ:rnéidou]  
38

“She called me up to protest that the **tornado** watch had kept her in her basement for five hours, and nothing happened,” says Allen Pearson. 01-44

“그녀는 토네이도 경보가 그녀를 지하실에 5 시간 동안 있게 했지만 아무 일도 일어나지 않았다고 항의하기 위해서 나를 불렀다” 라고 앨런 피어슨이 말했다.

[스] *tronada* 폭풍

\*미국 중남부에서 발생하는 회오리바람. 넓은 범주에서 태풍의 일종이라 할 수 있지만 국내에서 접하게 되는 태풍과는 종류가 다름

명 토네이도

94(I), 94(I), 94(I)

08  
39

**tradeoff** [tréidò(:)f]

These choices involve “tradeoffs” and necessitate an awareness of the consequences of those tradeoffs. 94(I)-47

이 선택들은 거래들을 수반하고 그런 거래들의 결과에 대한 인식을 필요하게 만든다.

trade off 팔아치우다, 교환하다 를 명사화한 것.

\*trade 가 장사, 거래, 매매 정도의 일반적인 의미를 지닌 반면, tradeoff 는 무언가를 얻기 위해 다른 무언가를 포기하거나 주며 이루어진 거래를 뜻함.

명 거래

06

08  
40

**tumble** [tʌmbɪ]

He slips and slips, falls down, has trouble getting up, gets his skis crossed, tumbles again, and generally looks and feels like a fool. 06-27

그는 미끄러지고 또 미끄러지고, 넘어지고, 일어나는 데 어려움이 있었고, 스키는 교차되고, 다시 굴러 떨어지고, 대체로 바보처럼 보이고 느껴졌다.

[중세] *tumben* 춤추고 돌아다니다 의 반복형 *tumben* → *tumble*

동 굴러 떨어지다

05

08 **twofold** [tú:fəuld]  
41

On special days like valentine's day, the cost of a dozen roses rose twofold or more as a result of high demand. 05-23

발렌타인 데이 같은 특별한 날에는, 높은 수요의 결과로 12 송이 장미의 가격이 두 배나 그 이상으로 올랐다.

two 둘 + -fold ~배의

형 두 배의

05

08 **Valentine** [vréləntàin]  
42

Geoffrey Chaucer 가 1380 년 Parlement of Foules 에서 Saint Valentine 을 기념하는 2 월 14 일에 연인들이 서로 짝을 찾아다닌다고 기술한 데서

명 발렌타인 (데이)

06

08 **uncut** [ʌnkát]  
43

An uncut movie might last four or five hours. 06-19

어떤 무삭제 영화는 4 시간 또는 5 시간 정도 지속될 지도 모른다.

un- ~하지 않은 + cut 편집되어 삭제된

형 무삭제의



05

08  
44

## undeniably [ʌndɪnáiəbli]

The love scenes in the second performance seemed much more moving, and her response to the death of her lover was **undeniably** charming. 05-47

두 번째 공연의 사랑의 장면은 훨씬 더 감동적이었고, 사랑하는 사람의 죽음에 대한 그녀의 반응은 부정할 수 없이 훌륭했다.

un- ~하지 않은 + deny 부정하다 + -ible ~할 수 있는 + -ly ~하게 = 부정할 수 없이, 틀림없이

부 부정할 수 없이

05

08  
45

## unfocused [ʌnfókəst]

As a result, their goals often remain **unfocused**, and therefore unrealized. 05-21

그 결과, 그들의 목표는 종종 초점이 나간 채 유지되었고, 그러므로 실현되지 않았다.

un- ~하지 않다 + focus ~에 초점을 모으다 + -ed ~된

형 초점이 나간

05

08 **unrealized** [ʌnrɪ(:)əlàizd]  
46

un- ~하지 않는 + real 현실 + -ize ~화 하다 + -ed ~된

형 실현되지 않은

06

08 **unpredictable** [ʌnpɹɪdɪktəbl]  
47

Environmental psychologists have long known about the harmful effects of **unpredictable**, high-volume noise. 06-43

환경 심리학자들은 예측할 수 없는 큰 소음의 해로운 효과에 대해 오랫동안 알아왔다.

un- ~하지 않는 + predict 예측하다 + -able ~할 수 있는

형 예측할 수 없는

06

08 **vastly** [væstli]  
48

Upon closer analysis, “emerging” countries are not only **vastly** different from one another, they are also composed of numerous unique individuals and communities. 06-26

자세히 분석해보면, “떠오르는” 국가들(개도국들)은 서로 막대하게 다를 뿐만 아니라 수많은 독특한 개인들과 공동체들로 구성되어 있다.

[라] *vastus* → vast 광대한, 막대한 + -ly ~하게

부 막대하게

99, 99, 99

08 **volleyball** [vɔ́libò:l]  
49

I didn't start playing **volleyball** until I was fifteen, and sometimes the other girls made fun of me because my skills weren't like theirs. 99-50

나는 15 살 전까지는 배구를 시작하지 않았고, 그래서 가끔 다른 여자애들은 내 실력이 그들만 못하다는 이유로 나를 놀렸다.

[라] *volare* 날다 → volley + ball 공, 구기

명 배구

06

08 **winery** [wáinəri]  
50

After the grapes are picked, either by hand or by machine, they are taken to the **winery**. 06-22

손이나 기계에 의해 포도가 수확되고 나면, 그것들은 포도주 양조장으로 옮겨진다.

wine 포도주 + -ery ~공장, ~점

명 포도주 양조장

06

08  
51

## wingspan [wɪŋspæn]

In order to generate enough electricity from solar electric panels on the tops of its wings, the craft will need a **wingspan** of 80 meters; at the same time, however, its weight cannot exceed 2,000 kilograms. 06-40

항공기 날개의 윗부분에 있는 태양 전기 패널에서 충분한 전기를 생산하기 위해서, 항공기는 80 미터의 **날개 길이**를 필요로 한다. 그러나 동시에 그 무게는 2,000 킬로그램을 넘을 수 없다.

wing 날개 + span 거리, 전장, 범위

명 날개 길이

96, 96, 96

08  
52

## zeal [zi:l]

“When choosing between a purely competent person without interest and a less competent person with **zeal**, I always choose **zeal** over ability,” he adds. 96-23

“흥미는 없지만 전적으로 능력 있는 사람과 능력은 덜하지만 **열의**가 있는 사람 중에서 고를 때, 나는 항상 능력보다는 **열의**를 고른다.” 그가 덧붙였다.

[그] *zelos*

\*passion 이 사람, 물건에 대한 애정이나 관심을 나타내는 데 비해, **zeal**은 특정한 일에 대한 헌신을 주로 의미함

명 열의